



सी बी टी
प्रकाशन

2017-18

हिन्दी पुस्तक सूची

सीबीटी अपनी स्थापना के 60वें वर्ष में है। इन सुनहरे वर्षों ने न सिर्फ रचनात्मक विचारों, विषयों और तथ्यपूर्ण विवरणों के रूप में प्रगति को होते देखा है, वरन अपनी प्रस्तुति, उत्पादन और दृष्टिगत व्याख्याओं में भी। पंचतंत्र की कहानियों के रूप में प्रकाशित पशु चरित्रों की मजेदार कहानियां, व अत्यंत लोकप्रिय लोक कथाओं से लेकर जो आज भी सबकी पसंदीदा किताबें हैं, सीबीटी ने समय के अनुरूप चलने के लिए किशारों की समस्याओं, वैज्ञानिक व तकनीकी उन्नति, स्कूल व खेलों संबंधी दुविधाएं, भारत की प्रगति में प्रतिष्ठित पुरुषों और महिलाओं का योगदान, आम लोगों की बदलती मानसिकता और उनके विचारों में आए परिवर्तन जैसे यथार्थपरक मुद्दों पर अपना ध्यान केंद्रित किया। आशा की गई कि नई विधाओं में किताबें छापने के प्रयास, युवा मन पर चीजों को जानने की गहन जिज्ञासा के साथ-साथ जीवन के प्रति एक स्वस्थ व प्रगतिशील दृष्टिकोण भी पैदा करेंगे।

इस तरह से सीबीटी ने लगातार अपने पाठकों के लिए साहित्य का एक विशाल भंडार निर्मित किया, जिसका अगर व्यवस्थित व क्रमानुसार पालन किया जाए तो ज्ञात होगा कि वह बच्चों के साहित्य में हुए विकास की गति को दर्शाता है—उस समय से लेकर जब बच्चों के लिए कुछ ऐसा नहीं था जिसे वे अपना कह सकें, और वर्तमान समय तक जो न सिर्फ प्रतियोगी है, वरन चुनौतिपूर्ण भी है। “अगर बच्चों के लिए सबसे उत्तम ही श्रेष्ठ है,” तो सीबीटी एक महत्वाकांक्षी और प्रगतिशील राष्ट्र, भारत की वर्तमान स्थिति से तारतम्य बिटाने के लिए और बड़ी ऊंचाइयों को छूने का प्रयास करता रहेगा।





ds 'kɔdj fi YyS

181 tɔykbɪ 1902 | s 26 fnl ɔj 1989½

शंकर नाम से प्रसिद्ध केशव शंकर पिल्लै, भारत के सबसे प्रतिष्ठित कार्टूनिस्ट थे।

उनका जन्म केरल के कायमकुलम में 31 जुलाई 1902 में हुआ। सन 1927 में त्रिवेंद्रम के महाराजा कॉलेज ऑफ साइंस से ग्रेज्यूशन करने के बाद, वह लॉ कॉलेज में पढ़ने के लिए बंबई गए। वहां जल्दी ही उन्होंने एक शौक के रूप में कार्टून बनाने की कला को अपना लिया। राजनैतिक हस्तियों और राष्ट्रीय घटनाओं पर बने उनके कार्टूनों ने लोगों का ध्यान अपनी ओर खींचा। 1932 में वह 'हिंदुस्तान टाइम्स' से जुड़े और 1946 तक बतौर स्टाफ कार्टूनिस्ट वहां काम करते रहे।

शंकर ने सन 1948 में 'शंकर्स वीकली' का प्रकाशन आरंभ किया। उनकी यह पत्रिका स्वस्थ, मजेदार हास्य-विनोद से युक्त थी। अगस्त 1975 में शंकर ने वीकली बंद कर दी और अपना सारा ध्यान चिल्ड्रन्स बुक ट्रस्ट (सीबीटी) के विभिन्न पहलुओं को विकसित करने में लगा दिया जिसका गठन उन्होंने सन 1957 में किया था।

भारत के संभवतः सबसे अधिक सम्मानित व्यक्तियों में से एक, शंकर ने पद्म श्री (1956), पद्म भूषण (1966), पद्म विभूषण (1976) सहित अनेक राष्ट्रीय व अंतरराष्ट्रीय स्तर पर पुरस्कार प्राप्त किए। 26 दिसंबर सन 1989 को शंकर की मृत्यु हो गई।

'कॉज्क' | 'फ़कू'

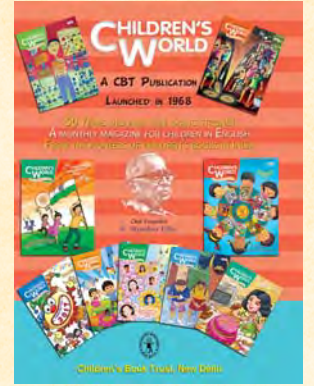
भारत में बच्चों की किताबों के अग्रणी प्रकाशक, सीबीटी का उद्देश्य है बच्चों के लिए बेहतर ढंग से लिखी, बेहतर चित्रों व सुंदर डिज़ाइन वाली किताबों का प्रकाशन करना। विविध प्रकार की आकर्षक चित्र-पुस्तकों के अलावा, सीबीटी, अकथा-साहित्य, उपन्यास, लोक कथाएं, रहस्य-रोमांच, सांस्कृतिक मूल्यों, विज्ञान व तकनीक, पर्यावरण, हास्य-व्यंग आदि विभिन्न विषयों पर पुस्तकें प्रकाशित करता है।

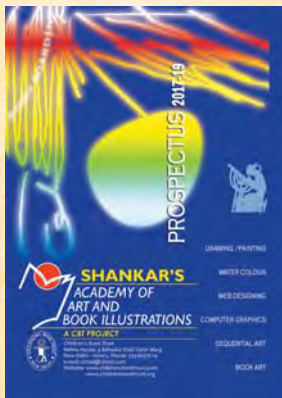
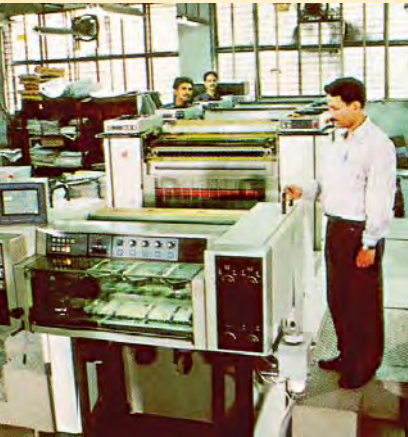
अब तक चिल्ड्रन्स बुक ट्रस्ट लगभग 1000 से भी अधिक पुस्तकें छाप चुका है। अंग्रेज़ी और हिंदी के अलावा, सीबीटी ने असमी, बंगाली, गुजराती, कन्नड़, मलयालम, मराठी, पंजाबी, तमिल, तेलुगु और उर्दू भाषा में किताबें छापी हैं। स्थानीय वितरण के लिए कुछ चुनी हुई सीबीटी पुस्तकों को मुंडारी व तिब्बती भाषा में भी छापा गया है। भारतीय बच्चे उन्हें आसानी से खरीद सकें, इसी का ध्यान रखते हुए पुस्तकों की कीमतें कम रखी गई हैं।

ट्रस्ट बच्चों के लिए अंग्रेज़ी की 'चिल्ड्रन्स वर्ल्ड' नामक मासिक पत्रिका भी प्रकाशित करता है। इसमें कहानियां, कविताएं, पहेलियां छपते हैं जो बच्चों व वयस्कों द्वारा प्राप्त की जाती हैं।

सन 1951 में 'शंकर्स इंटरनेशनल चिल्ड्रन्स कंपीटिशन' की शुरुआत हुई जिसमें बच्चे अपने चित्र व रचनाएं भेजते हैं। 135 से भी ज़्यादा देशों के बच्चे इसमें हिस्सा लेते हैं और करीब इसमें 800 पुरस्कार दिए जाते हैं। सबसे उत्कृष्ट चित्र को भारत के राष्ट्रपति का गोल्ड मेडल मिलता है, जबकि सबसे उत्कृष्ट प्रविष्टि को शंकर्स गोल्ड मेडल मिलता है। पुरस्कृत प्रविष्टियों की प्रदर्शनी लगाई जाती है और एक वार्षिक अंक 'शंकर्स चिल्ड्रन्स आर्ट नंबर' में उन्हें प्रकाशित किया जाता है।

स्कूली बच्चों और दिल्ली घूमने आने वालों के पसंदीदा स्थल शंकर्स इंटरनेशनल डॉल्स म्यूज़ियम में विभिन्न पोशाकों वाली गुड़ियों का जितना विशाल संग्रह है वह दुनिया भर में कहीं नहीं है। इस संग्रह ने उपहार में मिली उस एक गुड़िया की वजह से आकार लिया जो शंकर को पचास के आरंभिक दशकों में शंकर्स इंटरनेशनल चिल्ड्रन्स कंपीटिशन में पुरस्कार में देने के लिए हंगरी के राजदूत से मिली थी। उस हंगरी की गुड़िया से शंकर इतने अभिभूत हुए कि वह जब भी विदेश जाते, वहां की गुड़िया ले आते और इस तरह उन्होंने गुड़ियों को एकत्र करना शुरू कर दिया। जब चिल्ड्रन्स बुक ट्रस्ट अपनी इमारत तैयार





कर रहा था तो गुड़ियों के संग्रहालय के लिए एक म्यूजियम बनाया गया जिसका उद्घाटन सन 1965 में भारत के राष्ट्रपति डॉ. एस. राधाकृष्णन ने किया था। उस समय इसमें 1000 गुड़ियां थीं और आज इसमें 85 देशों की 7500 से भी अधिक गुड़ियां हैं।

डॉल्स म्यूजियम से जुड़ा डॉल्स डिजाइनिंग एवं प्रोडक्शन सेंटर (सन 1966 में इसकी शुरुआत हुई) भारत के लोगों के विभिन्न वर्गों को चित्रित करती सुंदर, एकदम सजीव लगने वाली, हाथ से बनी गुड़ियां बनाने में पारंगत है। वर्कशॉप में बनी गुड़ियों को सन 1980 में इंटरनेशनल डॉल्स कंपीटिशन में पोलैंड में 'गोल्डन पीकॉक अवॉर्ड' प्राप्त हुआ था।

सीबीटी की किताबों की गुणवत्ता को सुनिश्चित करने के लिए सन 1965 में इंद्रप्रस्थ प्रेस स्थापित की गई। इसमें सीबीटी की उच्चस्तरीय छपाई के साथ-साथ बाहर का काम भी लिया जाता है। प्रेस में आधुनिक छपाई तकनीक का प्रयोग किया जाता है और इसने अपनी छपाई में उत्कृष्टता के लिए अनेक पुरस्कार भी हासिल किए हैं।

सीबीटी के परिसर में निहित, डॉ. बी.सी. रॉय मेमोरियल चिल्ड्रन्स रीडिंग रूम एवं लाइब्रेरी में अंग्रेजी और हिंदी में विभिन्न विषयों पर 30,000 से भी अधिक पुस्तकें हैं। सन 1967 में खुली यह लाइब्रेरी खास 5 से 16 वर्ष की आयु के बच्चों के लिए है। लाइब्रेरी में किताबों को देखने की एक खुली प्रणाली है जिसके द्वारा बच्चों को अपने पसंद की किताबें चुनने में मदद किया जाता है। लाइब्रेरी सार्वजनिक अवकाशों को छोड़कर हफ्ते के सातों दिन सुबह 9.30 बजे से शाम 5 बजे तक खुली रहती है। इसमें एक विशाल रीडिंग रूम है जिसकी दीवारें शंकर्स इंटरनेशनल चिल्ड्रन्स कंपीटिशन की पुरस्कृत पेंटिंग्स से सुसज्जित हैं।

शंकर को श्रद्धांजलि देने के लिए सन 1991 में 'शंकर्स एकाडमी ऑफ आर्ट' की स्थापना हुई। यह आर्ट, बुक इलस्ट्रेशन और कंप्यूटर ग्राफिक्स का कोर्स चलाती है।

शंकर का आखिरी सपना था बच्चों के लिए एक केंद्र (सेंटर फॉर चिल्ड्रन) खोलना। नई दिल्ली के चाणक्यपुरी की सुंदर पृष्ठभूमि, खुली जगह और विस्तृत आकाश, चौड़ी सड़कों व बगीचों के पास स्थित, शंकर्स सेंटर फॉर चिल्ड्रन में एक रचनात्मक संयोजन की ओर प्रेरित होने के लिए बच्चों द्वारा व उनके लिए विभिन्न गतिविधियों का चलाने का प्रस्ताव है।

जिन भी विविध गतिविधियों को करने का बीड़ा सीबीटी ने उठाया, उसकी अंतर्निहित प्रेरणा शंकर का वह विश्वास ही है कि बच्चे केवल श्रेष्ठ पाने के ही हकदार हैं।

fp= i q r d a

jak-fcjaks fp=ka l s l th l hchVh dh vkd"kd
fp= i q r d a v k B o"l l s de c P p k a d s fy, g
c M s 'k c n v k j l j y H k k 'k s y h e a b l dh d g k f u ; k a
f n y p l i f o " k ; k a o p f j = k a i j v k / k k f j r g k r h g
b l o x l d s v a r x r d k M i V v k / k k f j r i q r d a
c k j a h k d i k B d k a d s fy, fp= k R e d i q r d a v k j
j h M & v y k m M i q r d a v k r h g

dkM i V v k / k k f j r i q r d s

3 l s 5 o"l d s c P p k a d s fy, c u h ; s i q r d a c P p k a
d h l a n h v k j r k f d d { k e r k v k a d k f o d k l
d j u s e a l g k ; d g k r h g s v k j c g r g h e t a n k j
r j h d s l s m u d h l h [k u s e a e n n d j r h g

vkvs fxurh xk, a

बच्चों को गिनती सिखाने के लिए इस पुस्तक में सुंदर
चित्रों सहित कविताएं दी गई हैं।

लेखन: जे.सी. मेहता

चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-814-X

vkvs fxua ckny

एक रोचक पुस्तक जो बच्चों को गिनती सिखाती है।

लेखन: शांतिनी गोविंदन

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-81-7011-983-9

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

mYVk&i qVk

चिंकू और पिकू दो भाई थे। एकदम शरारती, लेकिन वे
हमेशा एक-दूसरे से विपरीत काम करते थे।

लेखन: किरण कस्तूरिया

चित्रांकन: नीता गंगोपाध्याय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

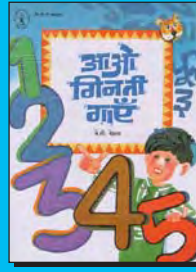
ISBN 978-93-80076-63-8

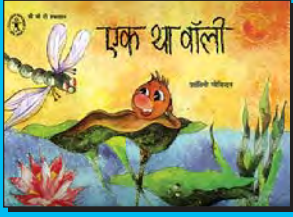
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

Åij tkvks uhps vkvks

ऊपर-नीचे, अंदर-बाहर, ऊंचा-नीचा, गंदा-साफ... ऐसे
कितने ही विपरीत तथ्यों के बारे में बच्चे इस दिलचस्प
पुस्तक से सीख सकते हैं।

पुस्तकों का पिता, मनोरंजन ढेर सारा





लेखन: मीता विष्णु
चित्रांकन: अंकुर मित्रा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-80076-90-4
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

, d Fkk okWjh

नन्हा 'वॉली' तालाब में रहता था। वह कौन सा जीव है, वह स्वयं ही नहीं जानता था। सबसे पूछता रहता। वास्तविकता जानने के बाद उसका दुखी मन खुश कैसे हो जाता है? एक रोचक कहानी।

लेखन: शांतिनी गोविंदन

चित्रांकन: चैताली चैटर्जी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-709-7



, uk dh fdrkc

एना अपनी मां के साथ खरीदारी करने बाज़ार जाती है। वहां उसे ऐसा कुछ मिल जाता है जो सिर्फ उसके लिए होता है।

लेखन: रवीना गांधी

चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-81-89750-26-8

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



d [k x

प्रत्येक अक्षर एक शब्द के बारे में वर्णन करता है। प्रत्येक शब्द का प्रयोग एक वाक्य में किया गया है और अलग-अलग आकारों में उसे चित्रित किया गया है।

चित्रांकन: जगदीश जोशी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
ISBN 81-7011-369-5

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

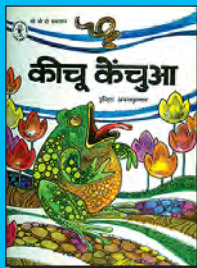
dhpw dpyk

नटखट कीचू केंचुआ अपनी शरारतों के कारण कभी किसके मुंह में तो कभी किसके? अंत में कैसे बची कीचू केंचुआ की जान?

लेखन: इन्दिरा अनन्तकृष्णन

चित्रांकन: जगदीश जोशी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-248-6



dkū cMk

कौन बड़ा—यह कर्म से पता चलता है न कि आकार से।
लेखन: मृणालिनी श्रीवास्तव
चित्रांकन: सुबीर रॉय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-952-9
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



[ksy]—[ksy ea]

तारा मां के साथ एक खेल खेलती है और पांच इंद्रियों—आंख, कान, नाक, जीभ और त्वचा के बारे में सीखती है।
लेखन: सुमथी सुधाकर
चित्रांकन: सुबीर रॉय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-80076-20-1
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



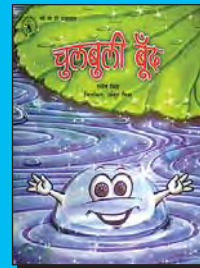
xŃckjs vkŃ eŃ

एक छोटा लड़का गुब्बारे खरीदता है और उसके साथ तरह-तरह के खेल खेलता है।
लेखन: नवीन मेनन
चित्रांकन: विकी आर्य
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-811-5
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



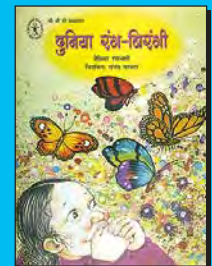
pycyh cn

पानी की बूंद की यह तालाब से लेकर आकाश तक और फिर वापस धरती पर लौट आने की यात्रा की कहानी है।
लेखन: रंगीन सिंह
चित्रांकन: अंकुर मित्रा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-81-89750-70
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



nŃu; k jx—fcjxh

इस पुस्तक के चित्र और सरल भाषा बच्चों को अपने आसपास दिखने वाले रंगों से जुड़ने का अवसर देती है।
लेखन: देविका रंगाचारी
चित्रांकन: संजय सरकार
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-80076-23-2
अंग्रेजी में भी उपलब्ध





ulg&eplus xhr

प्यारे-प्यारे गीत जो आपके अंदर मधुर तान छेड़ देंगे।

रचना: निरंकारदेव सेवक

चित्रांकन: जगदीश जोशी

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-217-6

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



i 'kq esyk

एक लड़का पिता के साथ पशुओं की खरीदारी करने जाता है। उनकी यह यात्रा सीखने वाला अनुभव साबित होती है।

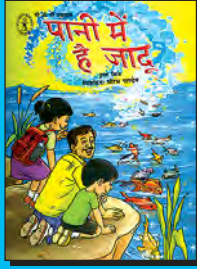
लेखन: शर्मिला कंठ

चित्रांकन: अजंता गुहाठाकुरता

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-879-4

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



iku h ea gS tknw

एक रंगीन चित्रात्मक कहानी जो बहुत ही रोचक ढंग से बच्चों को पानी के गुणों व उपयोगों के बारे में बताती है।

लेखन: इला विज

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-84699-00-0

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



cùk[k tc Mj tkrh gš

बत्तख जब डर जाती है तो क्या करती है? जब एक ऑक्टोपस डर जाता है तो क्या करता है? ऐसे ही अनेक प्रश्नों का उत्तर है इस रोचक पुस्तक में।

लेखन: श्यामला. एस

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-81-89750-69-5

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



ejk xÙcw

नन्ही बच्ची के पास प्यारा-सा गुड़ड़ा, गब्बू है। एक दिन पार्क में गब्बू को एक कुत्ता मुंह में दबा कर भाग जाता है।

अब क्या उस नन्ही बच्ची को गब्बू मिल पाएगा?

लेखन: अलका शंकर

चित्रांकन: अमित श्री

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-295-8

पुस्तकों का पितारा, मनोरंजन ढेर सारा

ejh nhokj

एक नन्ही बच्ची की काल्पनिक दुनिया। बिना शब्दों वाली किताब।

लेखन: मिन्नी पी. स्वामी

चित्रांकन: जगदीश जोशी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-308-3

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



ejh cfx; k

बहुत ही सरल शब्दों में लिखी यह पुस्तक वर्णित करती है कि बच्चा अपने बगीचे में किन-किन चीजों को देखता है।

लेखन व चित्रांकन: सिगरून श्रीवास्तव

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-200-1

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



ejs f'k'kq xhr

बच्चों के लिए गीतों से भरी मनमोहक पुस्तक।

लेखन: प्रीतवन्ती मेहरोत्रा

चित्रांकन: अमित कुमार

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-237-0

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



ejs Ldwy dh ; ¥yks cl

स्कूल की येल्लो बस में बच्चे क्या-क्या मस्ती करते हैं। जानें इस लयात्मक कहानी में।

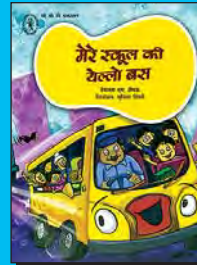
लेखन: हेमलता. एस. दीपक

चित्रांकन: सुविधा मिस्त्री

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-64-5

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



eš Hkh--

क्या पशु, क्या पक्षी... सभी जीव अपनी-अपनी विशेषता बता रहे हैं। किसकी क्या खूबी है?

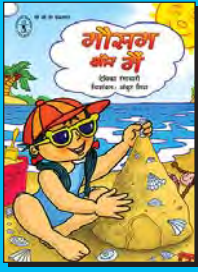
लेखन: नीलिमा सिन्हा

चित्रांकन: गीता वडेरा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 12, बहुरंगी

ISBN 81-7011-384-9





ekl e vkj eš

चार ऋतुओं के बारे में एक बहुत दिलचस्प पुस्तक।

लेखन: देविका रंगाचारी

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-984-7

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



jl hys Qy

लयात्मक ढंग से लिखी हुई यह पुस्तक बच्चों का परिचय कुछ फलों से कराती है।

लेखन: देविका रंगाचारी

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-99-7

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



'kkškkuk

अध्यापिका जी अपनी कक्षा के बच्चों को उनके एक नए दोस्त से मिलवाने ले गईं। बच्चों का नया दोस्त कौन था?

लेखन: मागरेट किड

चित्रांकन: मेरिलिन हर्श

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-89750-61-5

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



l cdk , d uke gš

प्रत्येक चीज़ का एक नाम होता है। यह बात इस पुस्तक में बहुत ही सुंदर चित्रों के द्वारा बताई गई है।

लेखन: श्यामला एस.

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-93-5

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



l kkyh dk fe=

एक नन्ही बच्ची कौए के साथ मित्रता करना चाहती है पर कौआ अपनी आदत के अनुसार उसका बिस्कुट छीन लेता है।

लेखन: अलका शंकर

चित्रांकन: जगदीश जोशी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-296-6

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

पुस्तकों का पिता, मनोरंजन ढेर सारा

उलगा चपका दस फ्य, फप=कRed i ि।rda

5 l s 8 o "k ds çkj f hkd ik Bdkædsfy, cuh bl
oxl dh i ि।rda foLr r fp=ka ds ek/; e l s
dgkuh dks crkrh g

vfMः y x/kk

एक गधा नदी के पुल पर अड़ कर क्यों खड़ा हो जाता है? पार जाने के लिए कितने जानवरों को परेशानी उठानी पड़ती है? कौन उसे हटाता है?

लेखन: मनोरमा जफ़ा

चित्रांकन: रेबती भूषण

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, द्विरंगी

ISBN 81-7011-099-8

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



vfMः y xk;

एक गाय सड़क के बीचों-बीच बैठ जाती है और वहां से हटती नहीं है। दूधवाला मिननतें करता है, पुलिसवाला गिड़गिड़ाता है, दुकानदार उसे खींचता है, पर गाय वहां से हिलने का नाम ही नहीं लेती!

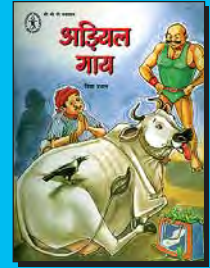
लेखन: विद्या प्रधान

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-974-X

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



vpNk dk&

लड़का-लड़की में कौन अच्छा? रीमा-राजू में इस प्रश्न को लेकर बहस हो जाती है। विवाद का अंत क्या होता है?

लेखन: पद्मा राव

चित्रांकन: उषा देवराजन

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-386-5



vcşy Qwy

अप्रैल फूल के दिन एक मनमौजी बच्ची के उलटे-पुलटे कारनामे!

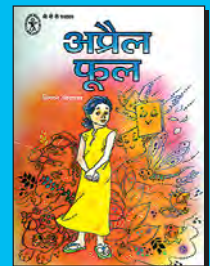
लेखन: सिगरून श्रीवास्तव

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-89750-20-8

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



चि
त्र

पु
र
त
कें



v'Ek l cdh l; kjh v'Ek

रवि एक नन्ही गिलहरी को घर ले आता है। यह मर्मस्पर्शी कहानी चित्रित करती है कि आखिर क्यों वह उसे वापस उसकी मां के पास छोड़ आता है।

लेखन: शंकर

चित्रांकन: पुलक विश्वास

8"x10", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-057-2

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



v'kkol dh gjh i rak

एक लड़का-लड़की और उनकी पतंग की कहानी।

लेखन: मागरेट किड

चित्रांकन: मेरिलिन हर्श

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-059-9

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



vkll w dks xq l k vk; k

एक नन्हे ड्रैगन आपसू की खुशी का ठिकाना नहीं रहता जब उसे खेलने के लिए एक बादल मिल जाता है। और बादल की सैर करते-करते वह घर से दूर निकल आता है। क्या बादलों की गर्जन और बिजली कड़कड़ाने के पीछे उसका हाथ है?

लेखन: शांतिनी गोविंदन

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-61-4

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



vksh vkj i ksh

नन्हा उल्लू, ओली, और नन्ही बच्ची पोली एक दूसरे से मिलना चाहते हैं। पर यह कैसे संभव हो जाएगा?

लेखन: बेनिता सेन

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-81-89750-42-9

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



bn/kuqk vkj fcnh

दुनिया के सबसे साहसी व्यक्ति की तलाश में इंद्रधनुष पर बैठ कर बिंदी नामक एक परी धरती पर आती है।

लेखन: मुक्ता मुंजाल

पुस्तकों का पिता, मनोरंजन ढेर सारा

चित्रांकन: बी. जी. वर्मा

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-718-6

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

bn/kuqk iFoh ij mrjk

सप्तम इंद्रधनुष एक जगह रहते-रहते ऊब जाने के बाद पृथ्वी पर उतर आता है। क्या वह बदलाव से संतुष्ट है?

लेखन: जूही सिन्हा

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-688-0

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

bYyh ds trrs

बैटी नामक इल्ली को नए जूते चाहिए थे, लेकिन जूते की दुकान में काम करने वालों को इल्ली को बार-बार जूते पहनाना और उतारना परेशान करता था।

लेखन: अखिला गिरिराज कुमार

चित्रांकन: पृथ्वीश्वर गायेन

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-81-89750-28-2

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

dp&dp

कचरू खरगोश को गाजर बहुत पसंद हैं। वह सारा दिन उन्हें खाता रहता है, लेकिन समस्या तब उत्पन्न होती है जब एक भी गाजर नहीं बचती। तब वह क्या करता है?

लेखन: संगीता गुप्ता व विनिता कृष्णा

चित्रांकन: नीता गंगोपाध्याय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-976-6

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

di Mka dk nkuo

क्या होता है जब रोहित के मैले कपड़ों का ढेर बड़ा और बड़ा होता जाता है? क्या वह कपड़ों का ढेर रोहित को उसकी गलती का एहसास करवा पाएगा?

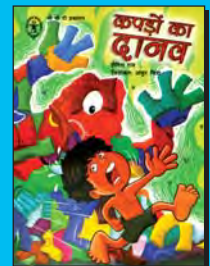
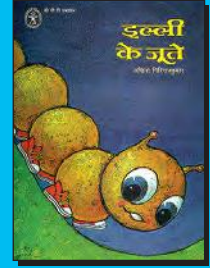
लेखन: शैरिल राव

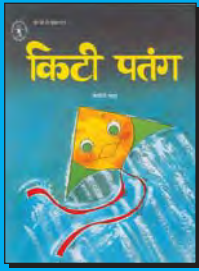
चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-84699-39-0

अंग्रेजी में भी उपलब्ध





fdVh irax

मंजू और संजय की किटी पतंग, उड़ते-उड़ते, तेज हवा के कारण पेड़ पर अटक जाती है। फंसी हुई किटी पतंग को कौन निकालता है?

लेखन: कावेरी भट्ट

चित्रांकन: सुजशा दासगुप्ता

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-372-5

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



fdrus dke dk gS ; g turk

पैरों में पहनने के अलावा क्या जूते का अन्य कोई उपयोग हो सकता है? खरगोश, चूहा, बिल्ली इसका कैसे इस्तेमाल करते हैं?

लेखन: राधा एच एस

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-84699-05-5

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



fdl us [kk, ekyi q

दादी मां ने मालपुर बनाए और मालपुर गायब हो गए।

लेखन: अमित पांडे

चित्रांकन: मानसी मेवाड़ी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-950-2

dljh dYi uk

नन्हे-मुन्नों के लिए एक जातक कथा।

लेखन: शंकर

चित्रांकन: रेवती भूषण

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-236-2

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



f[kyl&us okyk ?kk&mk

रामी को अपना छोटा-सा, टेढ़ा-मेढ़ा घोड़ा पसंद है, जबकि नन्ही बच्ची को अपनी प्यारी-सी गुड़िया। फिर वे अपनी चीजें क्यों बदलना चाहती हैं?

लेखन: दीपा अग्रवाल

चित्रांकन: अजंता गुहाठाकुरता

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-912-X

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



पुस्तकों का पितारा, मनोरंजन ढेर सारा

खोशक ख/क

पंचतंत्र की कहानी को रोचक ढंग से प्रस्तुत किया गया है।

लेखन: शंकर

चित्रांकन: जगदीश जोशी

8"x10", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-222-2

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

खयगज; कक चत क

अपने भूल जाने वाले स्वभाव से परेशान गिलहरियां, प्रिंसी तोते के एक 'बीज बैंक' बनाने वाले प्रस्ताव को मान लेती हैं। कुछ दिनों बाद बीज बैंक खाली हो जाता है! अब वे क्या करेंगी?

लेखन: शुभाश्री किशोर

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-84699-14-7

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

खल्लू क कक कक

खिलौनों की दुकान में रखे कालू भालू को कोई नहीं खरीद रहा था। गुड़िया उसे खरीद कर अपने घर ले आई। फिर ऐसा क्या हुआ कि गुड़िया अपने इस खिलौने से बिछड़ गई?

लेखन: जूही सिन्हा

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-404-7

खल्लू क कक कक

नर गौरैया की पत्नी का हरण एक शरारती राजा ने कर लिया। सूरजमुखी, चूहे, चींटे और शेर की मदद से कैसे वह अपनी पत्नी को छुड़ा पाया?

लेखन: मधु टंडन

चित्रांकन: अनिल व्यास

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-207-9

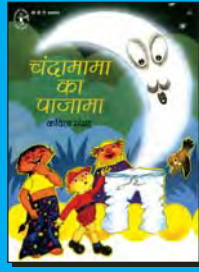
खयक क कक

चंचला और विक्रम का पिंजरा एक दिन खुल गया। विक्रम उड़ गया लेकिन चंचला नहीं। फिर ये कैसे मिले?

लेखन: माया तॉमस

चित्रांकन: अनिल व्यास





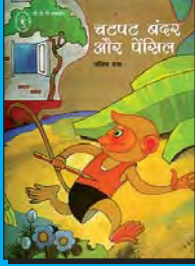
7"×9½", पृष्ठ संख्या: 20, बहुरंगी
ISBN 81-7011-208-7

pnkekek dk iktkek

चंदामामा ने पाजामा सिलवाया। मामा यह पाजामा पहन पाए या नहीं। बाल-कविताओं का मनोरंजक संग्रह।

चित्रांकन: अजंता गुहाठाकुरता

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
ISBN 81-7011-803-4



pViV cnj vlg ifl y

नन्हे बंदर को जब पेंसिल मिलती है तो वह क्या-क्या शैतानियां करता है। एक दिलचस्प चित्र-पुस्तक।

लेखन: ललिता बावा

चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-89750-21-6

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



pkVw ydh

सोनी के पालतू कुत्ते लकी को सब कुछ चाटना पसंद है। वह ऐसा क्या चाटता है कि उसकी यह आदत ही छूट जाती है।

लेखन: रणूका विश्वनाथन

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-81-89750-67-1

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



pkj cgjs

बकरी चराने वाला बहरा है। चौकीदार जिसकी वह मदद लेता है, वह भी बहरा है। फिर कौन सुलझाएगा इनका झगड़ा?

लेखन: शंकर

चित्रांकन: मृणाल मित्र

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
ISBN 81-7011-251-6

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



fpfM k?kj dk ukbz

जब चिड़ियाघर में नाई शेर के पिंजरे में जाता है तो बंदर भी छुपकर उसमें घुस जाता है! नाई शेर के बाल काटने लगता और बंदर...? फिर क्या होता है?

लेखन: प्रतिभा नाथ

पुस्तकों का पितारा, मनोरंजन ढेर सारा

चित्रांकन: जगदीश जोशी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-253-2

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

fpfM k?kj dh cùk[k

एक भूखी-प्यासी चिड़िया अपने घर से दूर उड़ कर एक चिड़ियाघर में आ पहुंचती है। सारे पशु उसका वहां स्वागत करते हैं। लेकिन वहां के रखवाले क्या सोचते हैं?

लेखन: हरिनी गोपालास्वामी श्रीनिवासन

चित्रांकन: नीता गंगोपाध्याय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-852-2

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

fpVdw

स्वादिष्ट खाने के लालच में चूहा मुसीबत में फंसा।

लेखन: सुरेखा पाणंदीकर

चित्रांकन: मृणाल मित्र

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-249-4

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

ph/h dh p<kbz

पेड़ के नीचे लगे टेंट की वजह से चींटी उस पर नहीं चढ़ पाती है। फिर वह क्या तरीका ढूंढती है?

लेखन: अमिताव विरमानी

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-54-6

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

pædh us fpVBh Mkyh

छह वर्षीय चुमकी जब चिट्ठी डालने जाती है, तो कितनी रोमांचकारी घटनाएं घटती हैं, पढ़िए इस पुस्तक में।

लेखन: मित्र फुकन

चित्रांकन: तापस गुहा

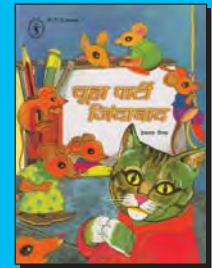
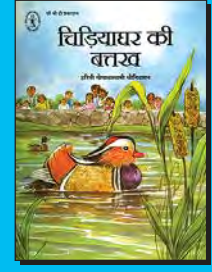
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-706-2

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

pwk i kvh ftlñkcn

चूहे खाती बिल्ली। सबको सताती बिल्ली। जब एकता की ताकत जानी, कर न सकी बिल्ली मनमानी।





लेखन: हेमलता दीपक
चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 32, बहुरंगी
ISBN 81-7011-956-1

Nk/k 'kj cMk 'kj

बाघ का शावक अपनी मां के साथ शिकार पर हमेशा जाता है। लेकिन जब वह बड़ा हो जाता है, तो उसे अपने लिए शिकार करना खुद सीखना पड़ता है।

लेखन: लुईस हैमिल्टन फुल्लर
चित्रांकन: अनिल व्यास

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
ISBN 81-7011-093-9
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



tlfenu ds mi gjk

चिंकी और बबलू की मां का जन्मदिन था। वे चिंतित थे कि मां को क्या उपहार दें? उन्हें उपहार की प्रेरणा कहां से मिली?

लेखन: गीतांजली प्रसाद
चित्रांकन: गीता वडेरा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 12, बहुरंगी
ISBN 81-7011-376-8



tc ljt ugha mxk

रोज उगते और डूबते रहने से ऊब कर एक दिन सूरज ने छुट्टी लेने का निर्णय किया। फिर कैसे चांद और तारे उसे उसकी महत्ता का एहसास दिलाते हैं।

लेखन: माला जर्नादनी
चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-80076-59-1
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

tk-uw vkj nsks-uk

जा-नू एक घमंडी बिल्ली है। वह जानती तो कुछ भी नहीं पर दिखाती तो ऐसे है जैसे सब जानती हो और देखो-ना एक चूहा है जो हमेशा बिल्ली को खिजाता रहता है। इस पुस्तक में दोनों की नॉक-झॉक को दर्शाया गया है।

लेखन: थंगम कृष्णन

चित्रांकन: क्षितिश आर. चटर्जी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-716-X



पुस्तकों का पिठारा, मनोरंजन ढेर सारा

VhVw us nṣkh vkfr' kcktk

दिवाली की रात शरारती तोता हर तरफ हो रही रोशनी को देखने के लिए अपने घोंसले से बाहर निकल जाता है... हालांकि उसे इसके घातक परिणाम झेलने पड़ते हैं।

लेखन: मृणालिनी श्रीवास्तव

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-18-8

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

MṣMṣ dh dḍḍ

डुमडुम हाथी बड़ा मनमौजी था। एक दिन उसकी इच्छा हुई कि उसके पास भी शहरी बच्चों की तरह एक कुर्सी हो। बढ़ई ने कुर्सी तो बना दी, फिर क्या हुआ?

लेखन: उषा छाबड़ा

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-77-5

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

nknh dh | kMh

दादी की साड़ी हवा में उड़ जाती है। उसे ढूँढने के लिए निकली दादी और अनु की मुलाकात अनेक लोगों से होती है। उस साड़ी का इस्तेमाल किसने किस तरह किया?

लेखन: आशा नेहेमिया

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-845-X

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

nṣnkj ukd

मादा सुअर पारो अपने भाई-बहनों की तरह कोई भी काम ठीक से नहीं कर पाती थी। फिर एक दिन उसकी नाक दुम की तरह लंबी हो गई। उसके बाद क्या-क्या हुआ? क्या पारो की नाक पहले जैसी हो पाई?

लेखन: आर.के. मूर्ति

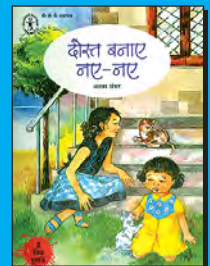
चित्रांकन: नीता गंगोपाध्याय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-89750-22-4

nkṛ cuk, u, &u,

आरती और माया को दो अनाथ बिलौटे मिले। वे उन्हें घर ले आईं। दूसरी कहानी में लीला को उसकी नानी ने फूल का एक पौधा दिया और उसकी देखभाल करने को कहा।





लेखन: अलका शंकर
चित्रांकन: अजंता गुहाठाकुरता
7"×9½", पृष्ठ संख्या: 32, बहुरंगी
ISBN 81-7011-844-1

ullgh ijh dk tUefnu

दिया के मित्र उसके जन्मदिन पर उसे उपहार देने वाले थे। फिर अचानक जन्मदिन पर दिया क्यों रोई?

लेखन: जयंती अधिकारी
चित्रांकन: मिकी पटेल
7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-717-8



u; k f[kykMh

खेल-भावना से जुड़ी एक रोचक कहानी।

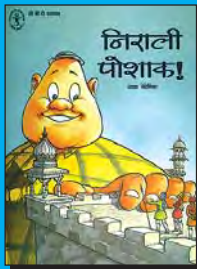
लेखन: रुपा गुप्ता
चित्रांकन: बी.जी. वर्मा
7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-382-2



u; s fe=

शीला ने एक मासूम पिल्ले को कुछ दुष्ट लड़कों के चंगुल से छुड़ाया। शीला की बहादुरी से अशोक बहुत प्रभावित हुआ। नये मित्र अशोक को कैसे लगे?

लेखन: दीपा अग्रवाल
चित्रांकन: पुलक विश्वास
7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-374-1



fujkyh i kkkd!

साम्राज्य का सबसे लंबा-चौड़ा आदमी गोलमटोल राम, राजकुमारी के विवाह के लिए नई पोशाक पहनना चाहता है। हर कपड़ा उसे छोटा पड़ता है। अब वह क्या करेगा?

लेखन: आशा नेहेमिया
चित्रांकन: पृथ्वीश्वर गायेन
7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-876-X
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



fujkys mi gkj

आंटी फरीदा अपने भाई और परिवार के लिए उपहार तैयार करने के लिए किस तरह अपनी प्रतिभा का इस्तेमाल करती हैं, यही इस पुस्तक का कथानक है।

लेखन: आशा नेहेमिया

चित्रांकन: सुजाता बंसल

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-24-9

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

U; n: e dk pggk jkMh

न्यूज़रूम में रहने वाले नन्हे चूहे रॉनी के कारनामे।

लेखन: संजना गोविंदन

चित्रांकन: धनंजय शेटगाऊंकर

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-84699-44-4

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

fi Xxh dk dhpM+ Luku

पिग्गी सुअर को कीचड़ में नहाना पसंद नहीं था क्योंकि उसे गंदा होना अच्छा नहीं लगता था। नन्हा हाथी और चिड़िया सोचते थे कि गंदा होना अच्छा कैसे हो सकता है। टफी कछुए की सलाह पर वे तीनों क्या करते हैं?

लेखन: हेमा राव

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-84699-24-6

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

fi Xxh dh mMku

नन्हे सुअर पिग्गी ने चिड़िया के बच्चे चूंचू की देखा-देखी हवा में उड़ना चाहा। क्या पिग्गी उड़ पाया?

लेखन: शीला गांधी

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-894-8

i M+ dh ŃrKrk

आंगन में लगे पेड़ को दादा-दादी कुछ रुपयों के लिए कटवा देना चाहते थे। लाली और बबलू ने पेड़ को कैसे बचाया?

लेखन: रूपा गुप्ता

चित्रांकन: सेमुयल

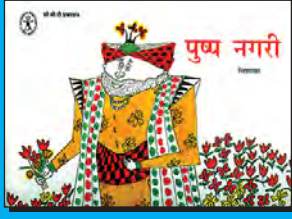
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 32, बहुरंगी

ISBN 81-7011-361-X

i M+ ?kæus pyk

पेड़ एक ही जगह पर खड़े-खड़े ऊब गया था और चाहता था कि घूमे। आखिर उसकी यह इच्छा पूरी हुई क्या...





लेखन: दीपा अग्रवाल
चित्रांकन: अजंता गुहाठाकुरता
7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-855-7
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

i qi uxjh

फूलों के प्रेमी राजा अपनी नगरी के फूलों को मुरझाता देख उद्यान मंत्री पर क्रोधित हो गए। मंत्रीजी ने फूलों की रौनक वापस लाने के लिए क्या प्रयास किए?

लेखन एवं चित्रांकन: विशाखा
7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-428-4



l; kl h eSk

पशु-पक्षियों को भी उसी तरह भोजन-पानी की ज़रूरत होती है जैसे हमें। कैसे हमें उनका ध्यान रखना चाहिए?

लेखन: प्रतिभा नाथ
चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
ISBN 81-7011-254-0



fQj mM+pyh frryh

नीली तितली को देख विवेक उसे पकड़ने के लिए उसके पीछे भागता है। लेकिन हर बार वह फुर से उड़ जाती है।

लेखन: राजी रमन
चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-23-9
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



cgknj cQh

अकेलेपन से परेशान पिल्ले की यह घर का वॉचडॉग बनने की दिलचस्प कहानी है।

लेखन: अलका शंकर
चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-80076-17-1
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



cq<# k dh jk/h

कौआ एक बूढ़ी औरत की रोटी लेकर भाग जाता है। वह बहुत लोगों से कहती है कि कौए से रोटी वापस लाने में उसकी मदद करें। अंततः कौन उसकी मदद करता है?

पुस्तकों का पिटारा, मनोरंजन ढेर सारा

लेखन: शंकर

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-223-0

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

cpkjk fjcu

माला का पसंदीदा रिबन उसके जन्मदिन पर खो जाता है। फिर वह उसके पास वापस कैसे पहुंच जाता है?

लेखन: सुकुमार शंकर

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-349-9

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

ck&ik dkyw

कालू गधे से मुन्ना बहुत प्रेम करता है। पिताजी उसे बेचना चाहते थे। मुन्ना पिताजी को कैसे समझाता है?

लेखन: रूपा गुप्ता

चित्रांकन: बी.जी. वर्मा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, द्विरंगी

ISBN 81-7011-210-9

egkfxjh

महागिरी इतना विशालकाय हाथी है कि बच्चों उसके पास जाते हुए डरते हैं। जब देखते हैं कि वह तो बिल्ली को भी नुकसान नहीं पहुंचाता है, तो सबका प्रिय बन जाता है।

लेखन: हेमलता

चित्रांकन: पुलक विश्वास

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-009-2

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

felVj fp&dh

नटखट चूहा चिंकी दिल्ली के डाकघर से लंदन पहुंच जाता है। फिर वह वापस दिल्ली कैसे लौटता है?

लेखन: जे.सी. मेहता

चित्रांकन: बी.जी. वर्मा

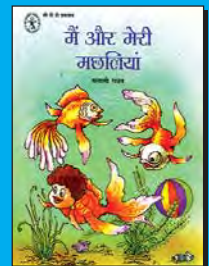
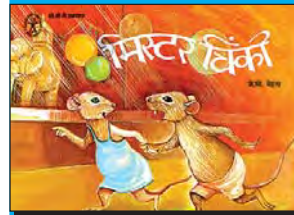
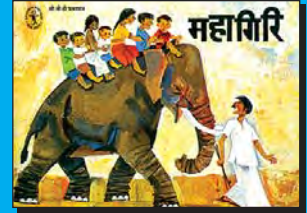
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-531-0

e& vk& ejh eNfy; ka

मछली बनकर मज़ा आता है! फिर भी बाहरी दुनिया की ऐसी कुछ चीज़ है जिसके बिना आप नहीं रह सकते हो।

पुस्तकों का पिठारा, मनोरंजन ढेर सारा





लेखन: कल्याणी राजन
चित्रांकन: पृथ्वीश्वर गायेन
7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-81-89750-24-4
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

efi gm ckbV

एक सिक्के की कहानी है जो टकसाल से निकल कर वहां पहुंचता है जहां उसकी सबसे ज़्यादा कद्र होती है।

लेखन: रंगीन सिंह

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-28-4
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

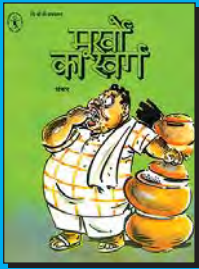


eNs rkus i gps Fkkus

हाथी, प्यारे-प्यारे साथी, तारे, कोयल, बिस्कुट के पेड़, बस्ता, आदि मनोरंजक कविताओं का अनूठा संग्रह।

चित्रांकन: अजंता गुहाठाकुरता

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
ISBN 81-7011-802-6



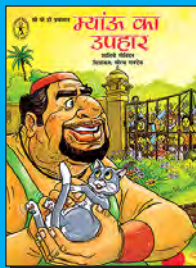
e[kkā dk Loxl

इसमें निहित 12 कहानियां ऐसे मूर्ख लोगों की हैं जिन्हें समझ नहीं आता कि उनका उपहास उड़ाया जा रहा है।

लेखन: शंकर

चित्रांकन: रेवती भूषण

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 24, द्विरंगी
ISBN 81-7011-345-8



अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

E; kAa dk mi gkj

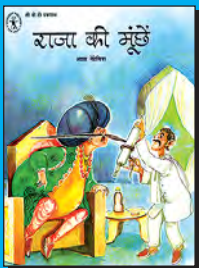
क्या ऐसा विशालकाय आदमी, जिससे सबको डर लगता हो, एकदम दयालु और मित्रवत हो सकता है? आजम का यह सच्चा रूप गांववालों के सामने कैसे आया?

लेखन: शांतिनी गोविंदन

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-18-5

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



jktk dh eNa

राजा को अपनी घुमावदार मूँछें बहुत अच्छी लगती हैं। तब क्या होता है जब वह मूँछें सीधी उगने लगती हैं।

पुस्तकों का पिटारा, मनोरंजन ढेर सारा

लेखन: आशा नेहेमिया
 चित्रांकन: बी. जी. वर्मा
 7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
 ISBN 81-7011-868-9
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध

jktdękjh ełdku dh tych ełdku

राजकुमारी की जलेबी मुस्कान, तीन उदास रहने वाले भाइयों को नया जीवन देती है। कैसे वे मुस्कान सब में बांटते हैं?

लेखन: कमलेश मोहिंद्रा

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
 ISBN 978-93-84699-10-9
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध



jkłkk

रोज़ा और उसके दोस्त एक पहाड़ी पर स्थित गुफा में पिकनिक मनाने जाते हैं। अचानक वहां एक सांप आ जाता है।

लेखन: अलका शंकर

चित्रांकन: उदय शंकर

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
 ISBN 978-93-84699-34-5
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध

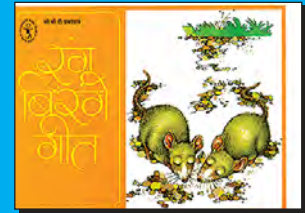


jk&fcjks xhr

मैंढक मामा, कबूतरों की जेल, टिल्लू यार, बक बक, रसगुल्ला, जैसे मनोरंजक गीत इसमें निहित हैं।

चित्रांकन: मृणाल मित्र

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
 ISBN 81-7011-326-1
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध



ykyh dk jkēkpd I Qj

लाली टमाटर सोचती है कि खेत से तोड़े जाने के बाद उसका क्या होगा? क्या उसकी उत्सुकता शांत हो पाती है?

लेखन: भारती जगन्नाथन

चित्रांकन: सुविधा मिस्त्री

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
 ISBN 978-93-84699-13-0
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध





y&drk ifg; k

रामू और कमला अपने पिता के ट्रैक्टर में सर्कस देखने जाते हैं। पहिया पंचक्र हो जाता है और वह लुढ़कता जाता है।

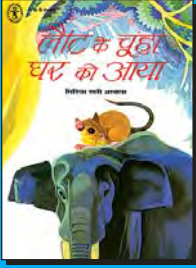
लेखन: आशा नेहेमिया

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-857-3

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



yks/ ds pjk ?kj dks vk; k

आप दूसरों के विचारों व गुणों को तो अपना आदर्श बना सकते हैं, पर किसी और जैसा शरीर पाना कैसे संभव है?

लेखन: गिरिजा रानी अस्थाना

चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-816-6

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



o{ljkt

कल्लू लकड़हारा वृक्षराज को काटना चाहता था। इस पेड़ के आश्रित पशु-पक्षियों ने कैसे इसे कटने से बचाया?

लेखन: दीपिका जैदका

चित्रांकन: बिंदुलिका शर्मा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-715-1



fo'okl dh thr

ममानी और मोएना, दोनों अपनी गन्ने की फसल की देखभाल करते हैं। उन हाथियों का क्या जो वहां घूमते रहते हैं?

लेखन: मित्र फुकन

चित्रांकन: सुजशा दासगुप्त

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-353-9

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



'kck'k deyk!

कमला अपने भाई खोकुन की देखभाल करने के अलावा घर के सारे काम करती है। बागान में लगे आम के पेड़ों पर भी चढ़ कर फल तोड़ लाती है। फिर एक दिन क्या हो जाता है?

लेखन: अलका शंकर

चित्रांकन: संजय सरकार

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-80076-46-1
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

I e> dk Qj

नन्हे-मुन्नों के लिए पुनः लिखी गई पंचतंत्र की कहानी।

लेखन: शंकर

चित्रांकन: जगदीश जोशी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 81-7011-250-8

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



I kgl h rkjk

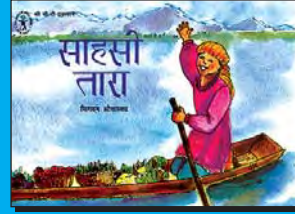
घर का कामकाज करने वाली तारा अपने दादाजी की खूब सेवा करती है। दादाजी की बीमारी में कैसे चलता है घर?

लेखन: सिगरून श्रीवास्तव

चित्रांकन: वन्दना जोशी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-365-2



I jt dk : eky

बारिश के एक दिन, सूरज को जुकाम हो जाता है। आंटी फ्लोरा उसके लिए इंद्रधनुष के सात रंगों वाला एक सुंदर रुमाल बनाती हैं।

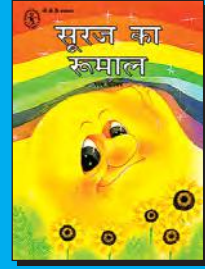
लेखन: तरुण चेरियन

चित्रांकन: अजंता गुहाठाकुरता

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-81-89750-25-1

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



LoPN ?kkd yk vflk; ku

स्वच्छ भारत अभियान से प्रेरित होकर इंस्पेक्टर उल्लू, पार्क में इस अभियान को चलाने का निर्णय लेते हैं। कौन बनता है विजेता?

लेखन: प्रतिभा नाथ

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी

ISBN 978-93-84699-45-1

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



gd efk fctwk

खेत में खड़े पक्षियों को डराने वाले बिजूका, रैग्स से कोई पशु-पक्षी भय नहीं खाता। विस्कर चूहा क्या करता है?



पुस्तकों का पिटारा, मनोरंजन ढेर सारा

चि
त्र
पु
स्त
कें



लेखन: जीन ए. मोदी
चित्रांकन: जगदीश जोशी
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, द्विरंगी
ISBN 81-7011-185-4

gkFkh ?kMk i kydh

चिड़ियाघर के पशु-पक्षी, सरकस के जोकर-हाथी और मुर्गे के अखबार पर चुलबुलाती कविताएं।

लेखन: प्रेम किशोर पटाखा
चित्रांकन: सुरिन्दर पाल सिंह
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-686-4



gkWh

हॉपी मेंढक कुएं में रहते हुए बहुत खुश व संतुष्ट था। एक दिन सुंदरम द्वारा कुएं में डाली गई बालटी में चढ़ कर वह बाहर की दुनिया में पहुंच जाता है।

लेखन: वनश्री
चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-09-3
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

Jherh Åuokyk ds vt hc LoVj

श्रीमती ऊनवाला का स्वेटर बुनने का शौक उन्हें किस तरह उलझाता है! फिर कैसे उनके स्वेटरों की मांग होने लगती है!

लेखन: आशा नेहेमिया
चित्रांकन: सुबीर रॉय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-89750-27-5
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



jhM&vykmM fdrkca

i <us dh vvx&vyx {kerkvka okys cPpka ea
i <us ds çfr fnypLih tkxr djus ds fy,
cuh bl oxZdh i çrdkaeadgkuh ; k dkYi fud
: i ea' kCn Tç knk gkrsçgvkç budh fo"k; &oLrq
mlga l kpu&fopkjus dk vol j nrh gÅ

,d nkr l ka

जंगल के एक वृक्ष की जड़ों में जब एक सांप ने बिल बनाया तो चिड़ियां बहुत डर गईं। सांप ने कैसे उन सबसे दोस्ती की?



पुस्तकों का पितारा, मनोरंजन ढेर सारा

लेखन: गिरिजा रानी अस्थाना
चित्रांकन: क्षितीश चटर्जी
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-684-8

fdydkjh

बिल्ली-चूहे की शादी, स्कूल में पहुंचे बंदर, लट्टू व टट्टू की टक्कर और तोता-मैना की बातें। यह हैंसाने-गुदगुदाने वाली बाल-कविताओं का संग्रह है।
रचना: रमेश द्विवेदी
चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
ISBN 81-7011-911-1

xf.kr ds i᳚k

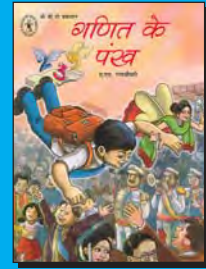
शुभंकर को गणित का विषय किसी चुनौती से कम नहीं लगता था। नानी का चश्मा पहनकर आखिर ऐसा क्या हुआ कि उसे अपना सपना सच होता दिखाई देने लगा।
लेखन: ए.एस. राय चौधरी
चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 32, बहुरंगी
ISBN 978-93-80076-69-0
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

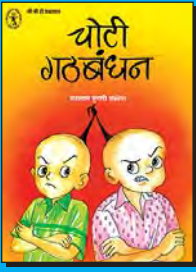
xk᳚᳚ k vk᳚ vU; dgkfu; ka

अगस्त 2012 को आरंभ किए गए भारत के विशालतम संरक्षण आंदोलन 'गौरैया बचाओ' का कीर्तिगान करने के लिए इस संग्रह को छापा गया है। इसमें सम्मिलित पक्षियों की तीन कहानियां इस उद्देश्य से लिखी गई हैं ताकि बच्चों को समझ आ जाए कि हमारे पर्यावरण के लिए पक्षी कितने महत्वपूर्ण हैं।
चित्रांकन: संजय सरकार
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 56, बहुरंगी
ISBN 978-93-80076-85-0
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

p᳚ji᳚ dh Nykx

चुटरपुटर चूहा, कठफोड़वा चिड़िया, गिलहरियां-टिनी और बुलबुल, उपकार का बदला चुकाने वाली चींटी और मुनमुन, आदि। इन सभी छह चित्र-कथाओं में यह दर्शाया गया है।
चित्रांकन: चित्रकला वर्मा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 48, बहुरंगी
ISBN 81-7011-774-7





pk/h xBcaku

कक्षा में मजेदार घटना घटी। एक की चोटी बढ़ी तो एक की चोटी कटी। हास्य-मनोरंजन से परिपूर्ण रचना।

लेखन: घनश्याम मुरारी सक्सेना

चित्रांकन: विकी आर्य

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 32, बहुरंगी

ISBN 81-7011-794-1



fVLdk vk'p; ÿkdl ea

माता-पिता से नाराज़ और नैनी से त्रस्त, नन्ही टिस्का जंगल में एक चिड़िया के पीछे बहुत दूर निकल आती है। उसकी मुलाकात एक बौने से होती है जो उसे अपने 'हेप्पी लैंड' में ले जाता है। क्या टिस्का घर वापस लौट पाएगी?

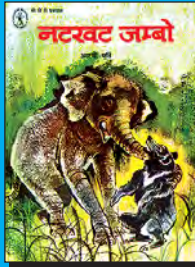
लेखन: इवा बेल

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 32, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-88-1

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



uV[KW tEcks

जंगल का हर जानवर जम्बो हाथी से परेशान था। लेकिन जब जानवर इकट्ठे होकर एक चींटी से जम्बो को पाठ पढ़ाने की सोचते हैं, तब क्या होता है?

लेखन: आर.के. मूर्ति

चित्रांकन: जगदीश जोशी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, द्विरंगी

ISBN 81-7011-238-9

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



uV[KW canj o ,d vksj dgkuh

दो कहानियाँ—एक में बंदर पेड़ के तने के बीच में फंसे लकड़ी के टुकड़े को खींचने की कोशिश में कैसे अपनी पूंछ उसमें फंसा लेता है और दूसरी में एक बकरी अपनी बुद्धिमत्ता से गीदड़ों से अपने झुंड की रक्षा कैसे करती है।

लेखन: शंकर

चित्रांकन: रेवती भूषण

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, द्विरंगी

ISBN 81-7011-328-8

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



uV[KW cfN;k

एक नटखट, नन्हा बछड़ा यह साबित कर देता है कि वह विली भेड़िए से कहीं अधिक चतुर है।

लेखन: हेमलता

चित्रांकन: रेवती भूषण
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 81-7011-014-9
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

ufugky ea xqkj's fnu

केरल में रहने वाले एक बच्चे के अद्भुत कारनामे।
लेखन व चित्रांकन: शंकर
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 48, द्विरंगी
ISBN 81-7011-015-7
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

fQj D; k gqk--\

एक पुस्तक में चार कहानियां! एक चूज़ा खो जाता है...
एक हुदहुद एक प्रवासी आगंतुक का मुकाबला करता है...
एक नाई जानवरों की कैसे दाढ़ी बनाता है... आदि।
लेखन: प्रतिभा नाथ और इंदिरा अनंतकृष्णन
चित्रांकन: जगदीश जोशी
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 96, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 81-89750-04-6
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

catkjk fgy ds cPps

दो भाइयों के कारनामे ही इस पुस्तक की कथावस्तु है।
लेखन: मणिक्या मीणा
चित्रांकन: नीता गंगोपाध्याय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 48, बहुरंगी
ISBN 978-81-89750-28-2
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

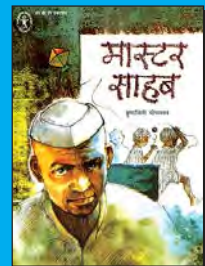
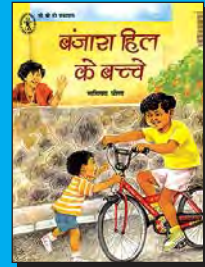
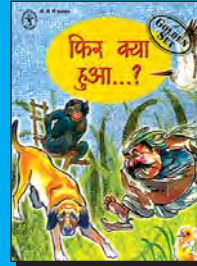
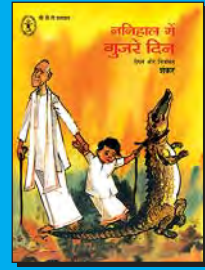
flk[kkjh jktk

जंगल में राजा के रास्ता भटक जाने पर गरीब किसान उसकी देखभाल करता है। जब किसान राजा के पास मदद मांगने जाता है तो पाता है कि राजा उससे भी बड़ा भिखारी है!
लेखन: के. शिवकुमार
चित्रांकन: शंकर
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, द्विरंगी
ISBN 81-7011-010-6
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

ekLVj I kgc

सख्त स्वभाव के मास्टर साहब अपने शरारती छात्र निहाल को सूझबूझ से कैसे सही राह पर ले आते हैं।

पुस्तकों का पिटारा, मनोरंजन ढेर सारा



चि
त्र
पु
स्त
कें



लेखन: मृणालिनी श्रीवास्तव
 चित्रांकन: अजंता गुहाठाकुरता
 7"x9½", पृष्ठ संख्या: 40, द्विरंगी
 ISBN 81-7011-841-7

fe= dh ij [k

राजा सिंह जानना चाहता था कि कौन वास्तव में उसका सच्चा मित्र है। उसने इसका कैसे पता लगाया?

पुनर्कथन: शंकर
 चित्रांकन: रेवती भूषण
 7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
 ISBN 81-7011-007-6



yMdh] M\$ku vks pgs

ड्रैगन के पास आग है इसलिए वे सोचते हैं कि वे दुनिया को जीत सकते हैं। माइस फेडरेशन का नन्हा चूहा उनके सारे प्रयासों को विफल कर देता है। दमयंती, जो बिना सांस लिए जीवित रह सकती है, ड्रैगन की मदद करती है, जबकि ड्रैगन बिलियों के साथ एक संधि कर लेते हैं!

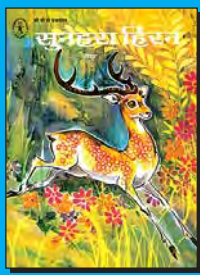
लेखन: रोहिणी मुथुस्वामी
 चित्रांकन: अंकुर मित्रा
 7"x9½", पृष्ठ संख्या: 32, बहुरंगी
 ISBN 978-93-80076-71-3
 अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



yks/ ds cø w?kj dks vk; s

यह कहानी एक बुद्ध बच्चे की है। पर एक दिन यही बुद्ध 'अकलमंदजी' बनकर कक्षा के छात्रों पर रोब गांठता है।

लेखन: सरोजिनी प्रीतम
 चित्रांकन: विकी आर्य
 7"x9½", पृष्ठ संख्या: 32, द्विरंगी
 ISBN 81-7011-515-9



l pgsjk fgju

यह कहानी जातक कथाओं से ली गई है जो उदाहरण द्वारा बुद्ध की शिक्षाओं को चित्रित करती है। हिरन एक डूबते हुए व्यक्ति को बचाता है, पर वह उसके साथ कैसे विश्वासघात करता है। इसी पर यह कहानी आधारित है।

लेखन: शंकर
 चित्रांकन: जगदीश जोशी
 7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
 ISBN 81-7011-233-8
 अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

mi U; kl

i <usea: fp j [kusokys i k B d k a d s f y, d f k k u d]
 f l F k f r o i k = k a l s ; p r g s b l o x l d h f d r k c a
 l r d l f d ' k l g ; g k a e d ; u k ; d g s t k s c g k n j h
 l s i s p h n k f l F k f r ; k a d k e p l k c y k d j r s g a

v i j k f t r k

झांसी की रानी लक्ष्मीबाई की हृदय को छू लेने वाली यह एक मार्मिक कहानी है।

लेखन: कमला शर्मा

चित्रांकन: शैवाल चैटर्जी

5½"×8½", पृष्ठ संख्या: 88, एकरंगी

ISBN 81-7011-481-0

v u k f k k m i g k j

साधु ने बकुल को एक भोजपत्र दिया। क्यों सब इसे बकुल से छीनना चाहते थे?

लेखन: कमला चमोला

चित्रांकन: विकी आर्य

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 56, द्विरंगी

ISBN 81-7011-629-5

v u k f k s f j ' r s

मैना एक बालक से सच्ची दोस्ती करती है। उधर बच्चे शिकारियों को पकड़वा कर जंगल के जानवरों के प्रति अपना प्यार दिखाते हैं। मनुष्य और पशु-पक्षियों के बीच के रिश्ते को दर्शाने वाली दो कहानियां।

लेखन: जयंत खानवलकर और प्रेरणा नारायण

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी

ISBN 81-7011-927-8

v E e k d k i f j o k j

बंदरों की उछल-कूद, मुर्गियों की शैतानी, उल्लू की शरारत, हिरन की मस्ती, चिड़िया का फुदकना, गाय का भोलापन-नहीं, यह जंगल नहीं है। यह तो एक स्नेह और ममता से भरपूर, प्यार लुटाता अम्मा का परिवार है।

लेखन: सरोज मुखर्जी

चित्रांकन: प्रमोद कुमार

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 64, द्विरंगी

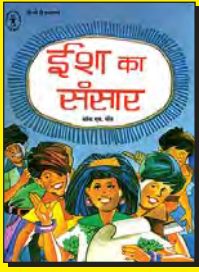
ISBN 81-7011-626-0

b u l k u d k c v k

इनसान अपनी बुद्धि से सभी पर विजय पा सकता है। इसी प्रयास को दर्शाती है यह पुस्तक।

पुस्तकों का पिठारा, मनोरंजन ढेर सारा





लेखन: अलका पाठक
चित्रांकन: बी.जी. वर्मा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 32, बहुरंगी
ISBN 81-7011-828-X

b7kk dk l d kj

ईशा और उसके मित्रों की समस्या है कि वे छुट्टियों में समय कैसे बिताएं। कैसे सुलझी यह समस्या?

लेखन: कांता एस. पाल
चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 40, बहुरंगी
ISBN 81-7011-747-X

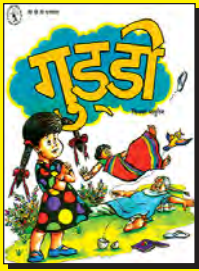


xteprk dh ryk'k

अंग्रेज़ दुर्लभ मोती 'गजमुक्ता' पाने के लिए क्या-क्या करते हैं? अंग्रेज़ों-हिंदुस्तानियों के संघर्ष की कहानी।

लेखन: इरा सकसैना
चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन

5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 104, एकरंगी
ISBN 81-7011-870-0

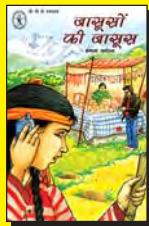


xMMh

अपनी मां के काम में मदद करने की कोशिश करती गुडडी से क्या कुछ उल्टा-पुल्टा हो जाता है?

लेखन: विजया वासुदेव
चित्रांकन: पृथ्वीश्वर गायेन

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 48, बहुरंगी
ISBN 81-7011-746-1

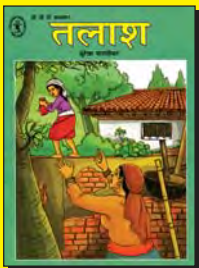


tkl w kd dh tkl w

एक लड़की के वैद्य पिता का अपहरण पड़ोसी देश के जासूस कर लेते हैं। कैसे वह अपने पिता को बूढ़ती है?

लेखन: कमला चमोला
चित्रांकन: अंकुर मित्रा

5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 112, एकरंगी
ISBN 81-7011-990-1



ryk'k

अपने बाबा की तलाश में लंबी यात्रा पर निकली पार्वती को हर कदम पर नए खतरे का सामना करना पड़ता है। निडरता से सारी बाधाओं को दूर कर क्या वह अपने बाबा तक पहुंच पाई?

लेखन: सुरेखा पाणंदीकर
चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 48, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-37-6

fnYyh I slyWks

नितिन अपने मम्मी—पापा के साथ एक ऐसी दुनिया में रहता है जिसमें हर चीज़ रिमोट से चलती है। उसे इस दुनिया में रोज़ नए अनुभव तो होते ही हैं, साथ ही उसे चांद और प्लूटो पर जाने का मौका भी मिलता है।

लेखन: हरीश कुमार 'अमित'

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 64, एकरंगी
ISBN 978-93-80076-75-1

ikp tkl

बच्चों की सीक्रेट सोसाइटी के हैरान कर देने वाले कारनामे।

लेखन: शकुन्तला वर्मा

चित्रांकन: बी.जी. वर्मा

5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 120, एकरंगी
ISBN 81-7011-749-6

ikjl iRFkj

अपने इकलौते पोते रवि की उद्दण्डता एवं गुस्से की आदतों से दादा—दादी परेशान थे। एक दिन बाज़ार में उनकी अपने स्वर्गीय बेटे के अध्यापक देवकांत से भेंट होती है। देवकांत जी की संगति में रवि में क्या परिवर्तन आते हैं?

लेखन: उषा यादव

आवरण: सुबीर रॉय

5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 88, एकरंगी
ISBN 81-7011-451-9

eueksth ekekth

गौरव और संजू के मामाजी अपनी कार पारो के संग की हरकतों से हर पल बच्चों को गुदगुदाते हैं।

लेखन: इरा सक्सैना

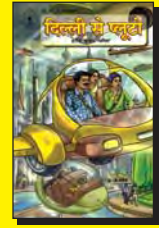
चित्रांकन: वंदना जोशी

5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 72, एकरंगी
ISBN 81-7011-514-0

ykgs ds vka w

कुश गुब्बारे में बैठे—बैठे जल प्रदेश में जा पहुंचता है। वहां पहुंच कर उसे पता चलता है उस दुनिया में केवल जल प्रदेश ही नहीं, वायु प्रदेश और लौह प्रदेश भी हैं। लौह प्रदेश के लौह सैनिकों को परास्त करने के लिए वह किस तरह से वायु और जल प्रदेश के राजाओं की

पुस्तकों का पिठारा, मनोरंजन ढेर सारा





सहायता करता है?
लेखन: सेवा नंदवाल
चित्रांकन: अंकुर मित्रा
5½"×8½", पृष्ठ संख्या: 88, एकरंगी
ISBN 978-93-80076-74-4

लग्नाचर दिवस
इस पुस्तक में लीजिए चार रहस्य और रोमांच से भरे उपन्यासों का मज़ा।

विभिन्न लेखक
आवरण: सौरभ पाण्डेय
5½"×8½", पृष्ठ संख्या: 384, एकरंगी, सजिल्द
ISBN 978-93-84699-29-1

विभिन्न लेखक
इस पुस्तक में लीजिए चार रहस्य और रोमांच से भरे उपन्यासों का मज़ा।

विभिन्न लेखक
इतिहास दिलचस्प बन जाता है जब हम कहानियों से यह जानते हैं कि लोगों ने क्या किया, और कैसे किया।

लेखन: ए.के. घोष
चित्रांकन: देवब्रत मुखर्जी
7"×9½", पृष्ठ संख्या: 64, द्विरंगी
ISBN 81-7011-062-9
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

विभिन्न लेखक
इतिहास दिलचस्प बन जाता है जब हम कहानियों से यह जानते हैं कि लोगों ने क्या किया, और कैसे किया।

विभिन्न लेखक
हास-परिहास, जानकारी और पर्यावरण के प्रति जागरूकता पर केंद्रित पांच नाटक इस संग्रह में सम्मिलित हैं।

चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन
5½"×8½", पृष्ठ संख्या: 72, एकरंगी
ISBN 81-7011-905-7

विभिन्न लेखक
इस पुस्तक में लीजिए चार रहस्य और रोमांच से भरे उपन्यासों का मज़ा।



Hkkjrh; ykcd dFkkvka o Hkkjrh; ikjãfjd dFkkvka ea oxhÑr fd; k x; k g

ykcd dFkk, a

, d ih<h l s nu jh ih<h dks l kã h tkus okyh bl oxZ dh dgkfu; kã Hkkjr dsfdl h , d jkT; ; k çnsk l s l çã/kr gã ed[; r; k] çnsk ea çpfyr vk[; kuka ij vk/kkfjr ; s dgkfu; kaml çkar o ml ds ykxka dh l ãÑfr dks n'kkãh gã

vkãkz çnsk dh ykcd dFkk, a

'चावल का कटोरा' नाम से प्रसिद्ध आंध्र प्रदेश एक सुंदर राज्य है। वहां के निवासी बहुत मेहनती हैं और ये कहानियां उनकी विशेषताओं को चित्रित करती हैं।

लेखन: गीता आयंगर

चित्रांकन: प्रिया नागराजन

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 92, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 978-93-80076-41-6

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

mMhl k dh ykcd dFkk, a

इस संग्रह की कहानियां उड़ीसा के लोगों की सोच व जीवन को प्रस्तुत करती हैं।

लेखन: रमेन्द्र कुमार

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 104, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 978-93-80076-45-4

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

mUkj k[kM dh ykcd dFkk, a

बर्फ से ढका हिमालय, फूलों की घाटी वाले उत्तराखंड के लोगों को अपने परिवेश पर गर्व है। ये कहानियां मानव और प्रकृति के संबंध को चित्रित करती हैं।

लेखन: दीपा अग्रवाल

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 120, बहुरंगी, सजिल्द

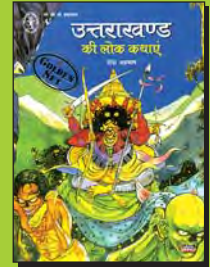
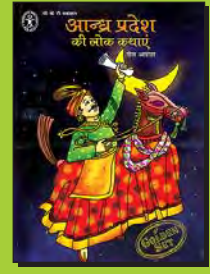
ISBN 978-93-80076-30-0

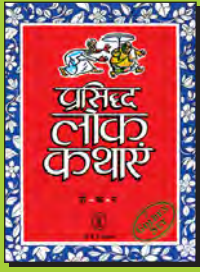
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

if'pe caxy dh ykcd dFkk, a

इन लोक कथाओं को चार वर्गों में बांटा गया है: प्यार और रोमांच, पशु व पक्षी; परंपराएं व रिवाज़, तथा हास्य विनोद। ये 16 कहानियां पाठकों को सांस्कृतिक रूप से समृद्ध राज्य व उसके लोगों के बारे में अवगत कराती हैं।

पुस्तकों का पिठारा, मनोरंजन ढेर सारा



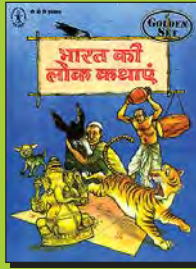


लेखन: स्वप्ना दत्ता
चित्रांकन: नीता गंगोपाध्याय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 104, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 978-93-80076-33-1
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

चल) यकल दफक, a

चार कहानियां जो आपको गुदगुदाए बिना नहीं रहेंगी।
लेखन: शंकर

चित्रांकन: शंकर, पी.एस. राव, रेवती भूषण
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 104, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 81-7011-991-X
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



हकजर ध यकल दफक, a

राजाओं की कहानियां—कुछ अभिमानी, कुछ विनम्र; जादुई ताकतों वाली दयालु रानी; मददगार भूत; और मूर्ख लोगों की कहानियां। भारत की लोक कथाएं इस पुस्तक में समाहित हैं।

चित्रांकन: पृथ्वीश्वर गायेन
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 128, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 81-7011-886-7
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

हकजर ध दगकु; ka

भगवान और राक्षस, राजकुमार और राजकुमारियां, मित्र व शत्रु—ये सारे इन कहानियों में नजर आएंगे।

लेखन: मृणालिनी साराभाई
चित्रांकन: सुबीर रॉय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 80, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 81-7011-832-8
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



fo'o dh यकल दफक, a

एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी को सौंपी गई ये कथाएं, देश—विदेश की संस्कृति व विरासत का परिचय देती हैं।

लेखन: प्रतिभा नाथ
चित्रांकन: सुबीर रॉय, सौरभ पाण्डेय, संजय सरकार और अंकुर मित्रा
रूपरेखा: अंकुर मित्रा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 128, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 978-93-80076-57-7
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



fgelky çnsk dh ykd dFkk, a

अपनी समृद्ध सांस्कृतिक धरोहर और हस्तशिल्प के लिए प्रसिद्ध हिमाचल प्रदेश के लोगों व जीवन शैली को उकेरती हैं इस संग्रह में सम्मिलित कहानियां।

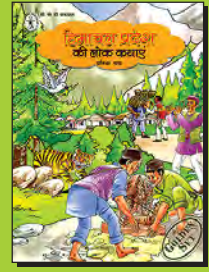
लेखन: प्रतिभा नाथ

चित्रांकन: अमित जॉन

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 104, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 978-93-80076-42-3

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



ikjā fj d dFkk, a

, d&nb̄ js dks i hf<₹ ka l s l qkbz tk jghabl oxZ dh dgkfu; ka ikjā fj d eku; rkvka vkj fjoktka ds bn&fxnz ?kærh gñ

vej dFkk, a

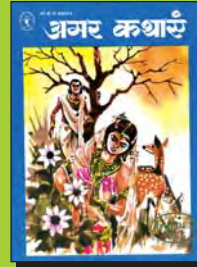
संस्कृत साहित्य और भारतीय महाकाव्य में रोमांटिक कहानियों का प्रचुर भंडार है। इस पुस्तक में शकुंतला, मालती माधव, नल दमयंती और चित्रांगदा की कहानियां निहित हैं।

चित्रांकन: जगदीश जोशी

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 168, द्विरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-246-X

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



Ñ".k l qkek

राजा बनने के बाद भी कृष्ण बचपन के मित्र सुदामा को नहीं भूले। बचपन की दोस्ती की यह अद्भुत गाथा है।

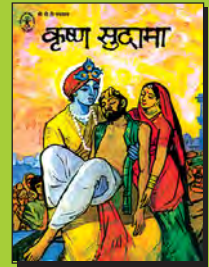
लेखन: के. शिवकुमार

चित्रांकन: एम. एल. दत्त गुप्ता

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 24, द्विरंगी

ISBN 81-7011-050-5

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



xki ky HkkM

'बंगाल के बीरबल' के नाम से प्रसिद्ध, गोपाल, जाति से नाई थे। कृष्णानगर के महाराज कृष्ण चंद्र के दरबार में उन्होंने दरबारी विदूषक की पदवी हासिल की। हँसाने, गुदगुदाने वाली कहानियों का संग्रह।

लेखन: आचार्य परमहंस प्रमोद

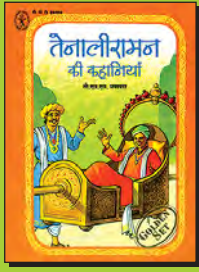
चित्रांकन: प्रमोद कुमार

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 64, द्विरंगी

ISBN 81-7011-532-0

अंग्रेजी में भी उपलब्ध





rsukyjhkeu dh dgkfu; ka

तेनालीरामन अपनी विद्वता के लिए प्रसिद्ध थे। वह राजा कृष्ण देवारया के प्रिय कवि थे। इस पुस्तक में निहित 20 कहानियां मनोरंजन से भरपूर हैं।

लेखन: सी.एल.एल. जयाप्रदा

चित्रांकन: पृथ्वीश्वर गायेन

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 72, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-95-1-0

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



nknh eka dh dgkfu; ka

इस संग्रह की 10 मूल्यपरक कहानियां भारत की समृद्ध परंपरा को चित्रित करती हैं।

लेखन: विभिन्न लेखक

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 88, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 978-93-84699-38-3

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



i pra dh dgkfu; ka

इस पुस्तक में पंचतंत्र से ली गई 28 कहानियां निहित हैं।

लेखन: शिवकुमार

चित्रांकन: अनिल व्यास

8"x10", पृष्ठ संख्या: 160, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-231-1

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



i pra dh dgkfu; k&1

पुनर्कथन: शिवकुमार

चित्रांकन: पुलक विश्वास

8"x10", पृष्ठ संख्या: 64, द्विरंगी

ISBN 81-7011-012-2

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



i pra dh dgkfu; k&2

पुनर्कथन: शिवकुमार

चित्रांकन: रेवती भूषण

8"x10", पृष्ठ संख्या: 56, द्विरंगी

ISBN 81-7011-033-5

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



i pra dh dgkfu; k&3

पुनर्कथन: शिवकुमार

चित्रांकन: देवव्रत मुकजी

पुस्तकों का पिठारा, मनोरंजन ढेर सारा

8"×10", पृष्ठ संख्या: 64, द्विरंगी
 ISBN 81-7011-058-0
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध

i p r a d h d g k f u ; k & 4

पुनर्कथन: शिवकुमार
 चित्रांकन: पुलक विश्वास
 8"×10", पृष्ठ संख्या: 64, द्विरंगी
 ISBN 81-7011-090-0
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध

i k j k f . k d d g k f u ; k a

सत्य की जीत होती है और बुराई को दंड मिलता है; नायक विजयी होता है और खलनायक का नाश हो जाता है। इन कहानियों में ऐसी नीतिगत बातें हैं जो सदा कायम रहती हैं।
 पुनर्कथन: सावित्री
 चित्रांकन: पुलक विश्वास और सुकुमार चैटर्जी
 7"×9½", पृष्ठ संख्या: 156, द्विरंगी, सजिल्द
 ISBN 81-7011-835-2
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध

i k j k f . k d d g k f u ; k & 1

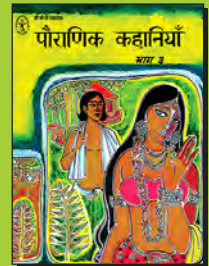
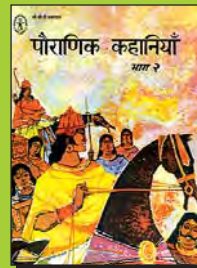
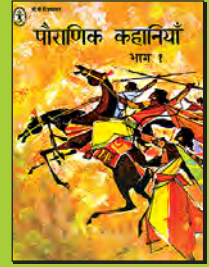
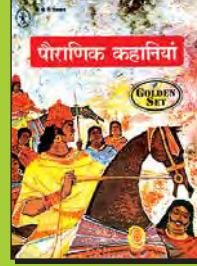
पुनर्कथन: सावित्री
 चित्रांकन: पुलक विश्वास
 8"×10", पृष्ठ संख्या: 64, द्विरंगी
 ISBN 81-7011-016-5
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध

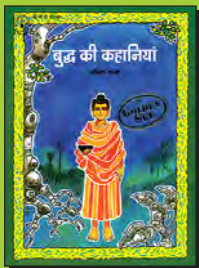
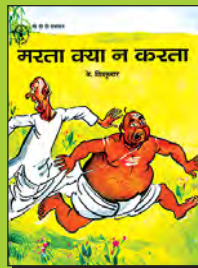
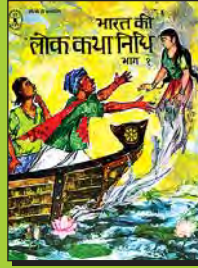
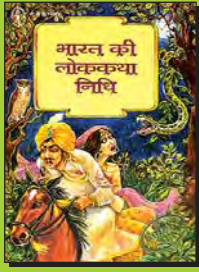
i k j k f . k d d g k f u ; k & 2

पुनर्कथन: सावित्री
 चित्रांकन: पुलक विश्वास
 8"×10", पृष्ठ संख्या: 64, द्विरंगी
 ISBN 81-7011-034-3
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध

i k j k f . k d d g k f u ; k & 3

पुनर्कथन: सावित्री
 चित्रांकन: सुकुमार चैटर्जी
 8"×10", पृष्ठ संख्या: 52, द्विरंगी
 ISBN 81-7011-170-6
 अंग्रेजी में भी उपलब्ध





Hkkjr dh ykcd dFkk fuf/k

बार-बार कही-सुनी लोक कथाएं, साहस के कारनामे, बुद्धि व चतुराई की कहानियां...सहेज कर रखने वाली पुस्तक है यह!

लेखन: शंकर

चित्रांकन: नीता गंगोपाध्याय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 204, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-771-2

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

Hkkjr dh ykcd dFkk fuf/k Hkkx&1

अच्छी कथाएं मूल्यवान वस्तुओं की तरह होती हैं और मूल्यवान वस्तुओं को सुरक्षित जगह ही रखा जाता है। ऐसी सुरक्षित जगह 'निधि' कहलाती है। यह पुस्तक भी लोक कथाओं की निधि है।

लेखक: शंकर

चित्रांकन: देवव्रत मुकर्जी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 104, द्विरंगी

ISBN 81-7011-053-X

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

Hkkjr dh ykcd dFkk fuf/k Hkkx&2

लेखक: शंकर

चित्रांकन: अनिल व्यास

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 104, द्विरंगी

ISBN 81-7011-098-X

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

ejrk D;k u djrk

लक्ष्मी को अपने पति का मेहमानों का घर लाना पसंद नहीं था। लेकिन उसका पति तो उसके विपरीत था। लक्ष्मी कैसे इन बिन बुलाए मेहमानों की आवभगत करती है?

लेखन: के. शिवकुमार

चित्रांकन: शंकर

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 12, बहुरंगी

ISBN 81-7011-011-4

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

cq dh dgkfu; ka

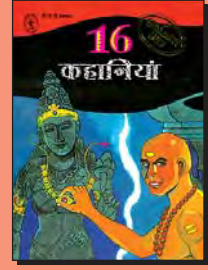
बुद्ध का अर्थ है प्रबुद्ध। साक्या राजकुमार ने पूरी तरह से अपने जीवन का त्याग नहीं किया था, वरन संयम के मध्यम मार्ग को अपनाते हुए उस पर लौट आए थे। बुद्ध के जन्म से लेकर उनके निर्वाण प्राप्त करने तक की 24 कहानियों का संग्रह।

पुस्तकों का पिठारा, मनोरंजन ढेर सारा

लेखन: अनीता खन्ना
चित्रांकन: तापस गुहा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 80, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 81-7011-949-9
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

16 कहानियाँ

विभिन्न लेखक
चित्रांकन: तापस गुहा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 80, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 81-7011-949-9
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



22 कहानियाँ

विभिन्न लेखक
चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 136, एकरंगी, सजिल्द
ISBN 81-7011-942-1
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



15 कहानियाँ

विभिन्न लेखक
चित्रांकन: तापस गुहा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 152, एकरंगी, सजिल्द
ISBN 81-7011-915-4
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



बच्चों की कहानियाँ

विभिन्न लेखक
चित्रांकन: जगदीश जोशी
5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 112, एकरंगी
ISBN 81-7011-356-7
अंग्रेजी में भी उपलब्ध



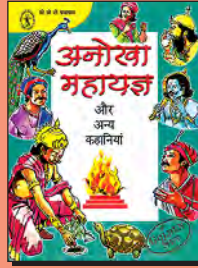
बोध और कहानियाँ

विभिन्न लेखक
चित्रांकन: सुबीर रॉय एवं गीता वर्मा
5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 112, एकरंगी
ISBN 81-7011-315-6

बोध और कहानियाँ

विभिन्न लेखक
चित्रांकन: टी.वी. मंदरावनन
आवरण: सुरेन्द्र सिंह राठौर
5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 136, एकरंगी





ISBN 81-7011-388-1

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

24 dgkfu; ka

हँसी और आंसू, नम्रता और क्रूरता, परिश्रमी और आलसी, साहस व कायरता, ज्ञान व अज्ञानता, सब कुछ इस संग्रह की कहानियों में निहित है।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 152, एकरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-795-X

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

vukkk egk; K vkj vl; dgkfu; ka

हँसी की फुहार, पर्यावरण—प्रेम, मित्रता के महत्त्व, रानी के साहस... आदि की अनूठी कहानियाँ।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 72, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 81-89750-59-3

dFkk-dqt & 34 dgkfu; ka

बच्चों की विभिन्न मनोस्थितियों को चित्रित करती कहानियाँ।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: तापस गुहा

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 248, एकरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-862-X

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

dFkk eatjh

शिक्षाप्रद संदेशों से युक्त कहानियों का समावेश है इसमें।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 104, एकरंगी

ISBN 81-7011-874-3

fd'kkj dFkk, a

किशोर अवस्था के बच्चों की समस्याओं को इन कहानियों में बहुत ही दक्षता के साथ उकेरा गया है।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: अजंता गुहाठाकुरता

5½"×8½", पृष्ठ संख्या: 80, एकरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-916-2

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

पुस्तकों का पितारा, मनोरंजन ढेर सारा

द्वितीय शिखर

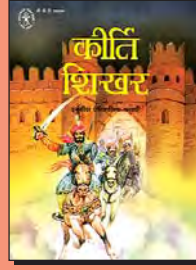
भारत भूमि के वीरों व वीरांगनाओं के जीवन से जुड़ी ऐतिहासिक कहानियां।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: गौतम राय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 120, एकरंगी

ISBN 81-7011-781-X



खजाना कहानियों का

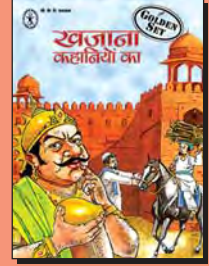
इस खजाने में मनोरंजक कहानियों के हीरे-मोती हैं।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 104, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-966-9



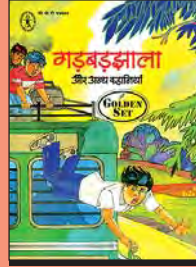
मैं सी-मजाक, शिक्षा और रोमांच से भरपूर कहानियां।

हैंसी-मजाक, शिक्षा और रोमांच से भरपूर कहानियां।

चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 96, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-961-8



विभिन्न प्रेरणा संदेश, हास्य, रोमांच व मनोरंजन लिए नवीन कहानियां इस संग्रह में समाहित हैं।

विभिन्न प्रेरणा संदेश, हास्य, रोमांच व मनोरंजन लिए नवीन कहानियां इस संग्रह में समाहित हैं।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: शैवाल चैटर्जी

5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 112, एकरंगी

ISBN 81-7011-437-3



यह कहानी-संग्रह मनोरंजन के साथ-साथ बच्चों में सदगुणों का विकास भी करता है।

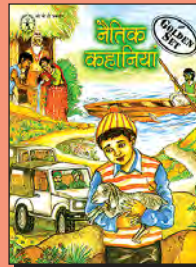
यह कहानी-संग्रह मनोरंजन के साथ-साथ बच्चों में सदगुणों का विकास भी करता है।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: शिवानी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 64, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 81-89750-23-2



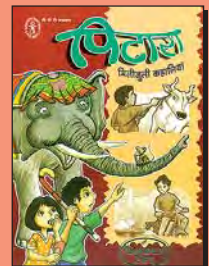
दुबले-पतले भायाजी पगड़ी सात गज की पहनते थे। हाज़िर जवाबी की तो पूछो मत! उधर जब दादा ने खेल के मैदान में कदम रखा तो खेल का रंग ही बदल गया।

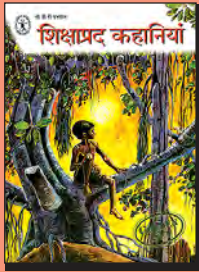
दुबले-पतले भायाजी पगड़ी सात गज की पहनते थे। हाज़िर जवाबी की तो पूछो मत! उधर जब दादा ने खेल के मैदान में कदम रखा तो खेल का रंग ही बदल गया।

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 72, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-972-3





cgj'xh dgkfu ; ka

इसमें निहित कहानियों के पात्र ऐसे हैं जो सपनों की तलाश करने के लिए हमें प्रोत्साहित करते हैं। उनका हिम्मत न हारने का जज्बा किसी मिसाल से कम नहीं है। ये कहानियाँ जीवन के प्रति एक सकारात्मक सोच पैदा करती हैं।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 128, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 978-93-80076-95-9

foKku , oa [ky dFkk, a

विज्ञान के रहस्य—रोमांच कैसे दिन दिखाएंगे, और खेलों के उतार—चढ़ाव की कहानियाँ इस संग्रह में शामिल हैं।

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 104, एकरंगी, सजिल्द

ISBN 81-89750-56-9

f'kfkçn dgkfu ; ka

प्रत्येक भारतीय के लिए, पीपल का पेड़ बहुत पवित्र होता है। 15 कहानियों के इस संग्रह का लक्ष्य है बच्चों को सुदृढ़, नैतिक मूल्य आत्मसात करने के लिए प्रेरित करना।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 72, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 81-89750-17-8

अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

I hfi ; ka

इस पुस्तक की गुदगुदाने वाली, प्रेरणादायक कहानियाँ आपका भरपूर मनोरंजन करेंगी।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: विकी आर्य

5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 240, एकरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-823-9

gekjs ; pk cfynkuh

स्वतंत्रता संग्राम के बलिदानियों की प्रेरणा व साहस की असंख्य कहानियाँ।

लेखक: उमाकांत मालवीय

चित्रांकन: पृथ्वीश्वर गायेन

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 56, द्विरंगी

ISBN 81-7011-836-0

पुस्तकों का पिता, मनोरंजन ढेर सारा

gkl yka dh mMku

12 वर्षीय मुक्ति का अपने पिता के राजनैतिक प्रतिद्वंद्वियों द्वारा अपहरण हो जाता है। क्या उसकी अक्षमता उसे वहां से बचकर भागने में आड़े आएगी या वह अपनी सूझबूझ से अपने अपहरणकर्ताओं को चकमा देने में सफल हो पाएगी? ऐसी साहस व दृढ़ता का परिचय देने वाली कहानियों का संग्रह।

चित्रांकन: संजय सरकार एवं सौरभ पाण्डेय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 128, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 978-98-84699-16-1
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

Kkuo/kb

bl oxl ea ċÑfr] ouLifr vlg̃ t̃r̃t̃xr] vkfo"dkj o [k̃st̃j̃ oSk̃fud fl)kr] oSk̃fudka dk thou pfj=] vkfn fufgr g̃ bl ea mu egku iq "k̃ka o efgyk̃ka dh Hkh thofu; ka g̃ ft̃lg̃kaus Hk̃jr dsLor̃-r̃k l̃ x̃te ea fgLl k̃ fy; k vlg̃ ñfu; k dh çxfr ea ; k̃xnku fn; k̃A

vkvks i gpkua mi ; k̃xh o{kk̃a dks

पर्यावरण को शुद्ध करने के अतिरिक्त, पेड़ अनगिनत तरीकों से हमारी मदद करते हैं। इस पुस्तक में ऐसे ही कुछ पेड़ों की जानकारी दी गई है।

लेखन: रेखा रस्तोगी
चित्रांकन: अजंता गुहाठाकुरता
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 56, द्विरंगी
ISBN 81-7011-800-X
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

vkvks bl dk i rk yxk, a

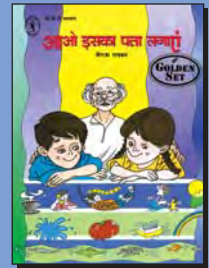
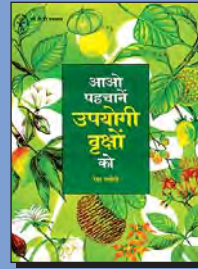
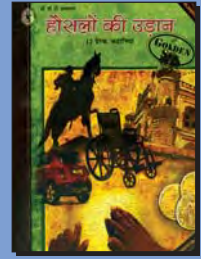
कभी सोचा है कि जब कोई गुदगुदी करता है तो आपको हँसी क्यों आती है? या शिशु सोते हुए क्यों मुस्कुराते हैं? रोजमर्रा के जीवन में घटने वाली घटनाओं के बारे में इस पुस्तक में वैज्ञानिक सिद्धांतों द्वारा समझाया गया है।

लेखन: नीरजा राघवन
चित्रांकन: सुबीर राँय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 88, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 81-7011-938-3
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

mi ; k̃xh vkfo"dkj

इसमें कई आविष्कारों की कहानी और कार्यप्रणाली दी गई है।

पुस्तकों का पितारा, मनोरंजन ढेर सारा





चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 72, द्विरंगी
ISBN 81-7011-922-7

D; k thou futhb oLrɔ/ka l s vkrk gS

यूनान के प्राचीन लोग मानते थे कि जीवित वस्तुएं सहजता से निर्जीव वस्तुओं के अस्तित्व में आ जाती हैं, पर बाद में इस सिद्धांत पर अनेक तरह के प्रयोग और तथ्य सामने आए।

लेखन: एम.जे. सुंदर राम

चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 48, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-03-1

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



dN Hkkjrh; i {kh

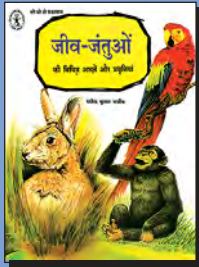
इस पुस्तक में पढ़ें कुछ असाधारण पक्षियों के बारे में।

लेखन: एन.एन. मजूमदार

चित्रांकन: एस. बासू रॉय मजूमदार और प्रणव चकवर्ती

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 56, बहुरंगी
ISBN 81-7011-094-7

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



tho&tUrɔ/ka dh foɪp= vknra vɪʃ ɔɔfr; ka

जीव-जंतुओं के जीवनयापन से जुड़ी विचित्र आदतों के बारे में इस पुस्तक में बताया गया है।

लेखन: राजेन्द्र कुमार राजीव

चित्रांकन: सूर्य बोस

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 48, बहुरंगी
ISBN 81-7011-740-2



fVøldy&fVøldy fyfVy LVkj%gekjk vrfj {k

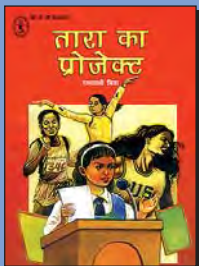
ब्रह्माण्डविज्ञान ने अनेक तथ्यों को उजागर किया है, फिर भी अभी असीमित रहस्यों का बाहर आना बाकी है। इस पुस्तक में ऐसे ही तथ्यों के बारे में बताया गया है।

लेखन: टी. पक्षीराजन

चित्रांकन: सुबीर रॉय

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 104, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 978-93-80076-14-0

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



rkjk dk ɔktØV

अपनी बहन दिशा के साथ अपने रिश्ते के भाई प्रशांत के घर में इंटरनेट की सर्फिंग करते हुए 12 वर्षीय तारा,

पुस्तकों का पिटारा, मनोरंजन ढेर सारा

ओलम्पिक की महिला खिलाड़ियों पर प्रोजेक्ट बनाने का निश्चय करती है।

लेखन: रत्नावली मित्रा

चित्रांकन: संजय सरकार

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 40, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-73-7

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

पेड़-पौधों का रहस्यमय संसार

इसमें पौधों की संवेदनाओं, वैज्ञानिकों के विभिन्न प्रयोगों और उनके विचित्र स्वभाव के बारे में जानकारी है।

लेखन: राजेन्द्र कुमार राजीव

चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 48, द्विरंगी

ISBN 81-7011-878-6

प्रकृति की पुकार

मानव के लालच की वजह से पर्यावरण को जो क्षति पहुंच रही है उससे प्रकृति स्वयं को बेबस महसूस कर रही है। वक्त आ गया है कि हम प्रकृति को बचाने का उपाय करें।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 56, बहुरंगी

ISBN 978-93-84699-43-7

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

हमारे आसपास जो भी होता है, वह विज्ञान है। यह पुस्तक

ऐसे ही कुछ तथ्यों को रखती है जिन्हें हम सामान्य मानते हैं पर उनके पीछे वैज्ञानिक सच निहित होता है।

विभिन्न लेखक

चित्रांकन: निलाभो धर चौधरी

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 144, द्विरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-925-1

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

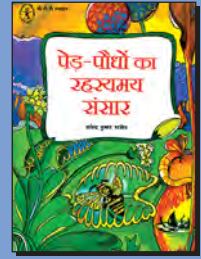
लेसर के उन्नतशील विकास और इसकी विध्वंसक शक्तियों का वर्णन इस पुस्तक में किया गया है।

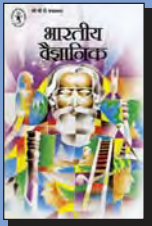
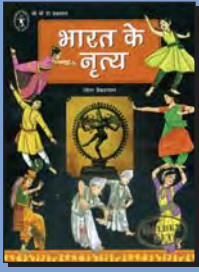
लेखन: परशुराम शुक्ल

चित्रांकन: शिवानी और अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 64, बहुरंगी

ISBN 81-89750-64-X





हकज र ds uR;

भारतीय शास्त्रीय नृत्य, पारंपरिक कथावाचन, कला व संगीतमय रचना का मिश्रण एक विशिष्ट कला का रूप है जो दर्शकों को अपने अभिनय, रस, वेशभूषा और आभूषणों से मंत्रमुग्ध करता है। सुंदर चित्रों से सज्जित यह पुस्तक शास्त्रीय नृत्यों के मूल तत्वों के बारे में तो बताती ही है, साथ ही उनके उद्भव और विकास का भी विस्तृत रूप से वर्णन करती है।

लेखन: लीला वेंकटरामन

रूपरेखा व चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 120, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 978-93-80076-91-1

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

हकजरh; ou; tho

इस पुस्तक में भारत में पाए जाने वाले कई प्रकार के वन्य जीवों के बारे में रोचक जानकारी दी गई है।

लेखन: परशुराम शुक्ल

चित्रांकन: तापस गुहा एवं सुरेन्द्र सुमन

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 96, बहुरंगी, सजिल्द

ISBN 81-7011-888-3

हकजरh; oKkfud

भारत में विज्ञान की उत्पत्ति, समय के साथ उसका विकास और जिन व्यक्तियों ने उसमें योगदान दिया, यह पुस्तक इसी पर आधारित है।

लेखन: दिलीप एम. साल्वी

चित्रांकन: मृणाल मित्र और बी.जी. वर्मा

5½"×8½", पृष्ठ संख्या: 160, एकरंगी

ISBN 81-7011-319-9

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

eki dk peRdkj

यह पुस्तक संख्या और इकाइयों की यात्रा पर ले जाती है।

लेखन: जी. शारदा

चित्रांकन: संजय सरकार

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 44, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-84-3

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

; g dS s gkrk gS.

एक बिना तार का फोन, एटीएम मशीन या फिर रिमोट कंट्रोल, कैसे काम करता है?

पुस्तकों का पिढारा, मनोरंजन ढेर सारा

लेखन: नीरजा राघवन
चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 80, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 978-93-80076-32-4
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

जाँझ के रंग; कर्क

त्योहार प्रत्येक भारतीय के जीवन का एक अभिन्न हिस्सा हैं। इस पुस्तक में अनेक त्योहारों का वर्णन बहुत ही रुचिकर ढंग से किया गया है।

लेखन: प्रतिभा नाथ
चित्रांकन: संजय सरकार
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 104, बहुरंगी, सजिल्द
ISBN 978-93-80076-68-3
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

योग; फिटनेस के लिए ; कर्क

योग भारतीय संस्कृति की अनुपम देन है। यह पुस्तक बहुत ही सरल ढंग से योग के फायदों के बारे में बताती है।

लेखन: मीनाक्षी स्वामी
चित्रांकन: सुरेन्द्र सुमन
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 56, एकरंगी
ISBN 81-7011-921-9
अंग्रेजी में भी उपलब्ध

घर के अंदर के खेलों के लिए [क]

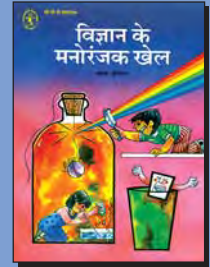
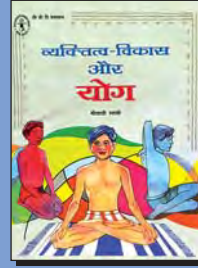
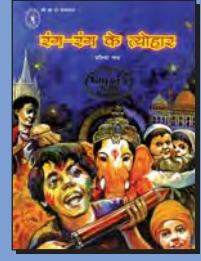
घर में पड़ी बेकार चीजों का खेल-खेल में प्रयोग कर विज्ञान के आश्चर्यजनक चमत्कार किए जा सकते हैं।

लेखन: आइवर यूशियल
चित्रांकन: बी.जी. वर्मा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 80, द्विरंगी
ISBN 81-7011-523-X

लौह; फायदेमंद के लिए ; क

तत्कालीन वायसराय लॉर्ड इरविन ने 'चुटकी भर नमक' से सरकार को हिलाने की 'मूर्खतापूर्ण योजना' की खिल्ली उड़ाई। फिर भी डांडी मार्च का असर कितना गहरा पड़ा था!

लेखन: सरोजिनी सिन्हा
चित्रांकन: मृणाल मित्र
5½"x8½", पृष्ठ संख्या: 88, एकरंगी
ISBN 81-7011-309-1
अंग्रेजी में भी उपलब्ध





gekjs i Mkl h

हमारे पड़ोसी—भूटान, बंगलादेश, म्यांमार, नेपाल, पाकिस्तान और श्रीलंका का विहंगम अवलोकन।

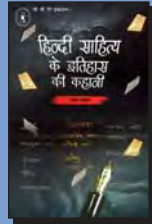
लेखन: चंद्रलेखा मेहता

चित्रांकन: पुलक विश्वास

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 40, द्विरंगी

ISBN 81-7011-050-8

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



fganh l kfgR; ds bfrgkl dh dgkuh

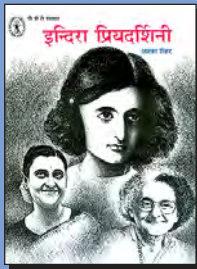
पढ़ें हिंदी साहित्य की रोचक कहानी।

लेखन: उषा यादव

आवरण: सुबीर रॉय

5½"×8½", पृष्ठ संख्या: 96, एकरंगी

ISBN 81-7011-627-9



thou&pfj=

mu egku iq "kka o efgykva dh thofu; ka ftllgkaus Hkkjr ds Lorark l axte ea fgll k fy; k vlg nfu; k dh cxfre ea ; kxnku fn; kA

bánjk fç; n'kLuh

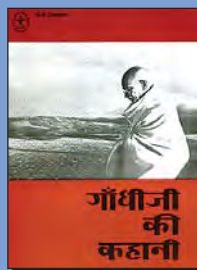
अत्यधिक गंभीर और अपने में सिमटी, अटल, दृढ़, शांत और भयमुक्त, यह जीवनी एक असाधारण नेता की है।

लेखन: अलका शंकर

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 188, एकरंगी

ISBN 81-7011-42-6-8

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



xlkLkth dh dgkuh

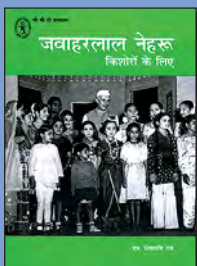
गांधीजी से जुड़ी रोचक घटनाएं चित्रित हैं इस पुस्तक में।

लेखन: राजकुमारी शंकर

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 120, एकरंगी

ISBN 81-7011-092-0

अंग्रेजी में भी उपलब्ध



tokgyky ug: %fd'kkjka ds fy,

यह पुस्तक नेहरू से जुड़े भारतीय इतिहास के यादगार समय को चित्रित करती है।

लेखन: एम. चलापति राव

7"×9½", पृष्ठ संख्या: 112, एकरंगी

ISBN 81-7011-049-1

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

पुस्तकों का पितारा, मनोरंजन ढेर सारा

यप्लं चयं धं दगकुह

यह पुस्तक ब्रेल के इतिहास और उसके असाधारण अन्वेषक के जीवन का खूबसूरती से चित्रण करती है।

लेखन: मणिमाला दास

चित्रांकन: अंकुर मित्रा

7"x9½", पृष्ठ संख्या: 48, बहुरंगी

ISBN 978-93-80076-76-8

अंग्रेजी में भी उपलब्ध

fpjLej.kh; Jꣳkyk

bl Jꣳkyk dh iꣳrdægku i q "kko efgykvka ds 0; fDrRo dh >yd fn[kkrh gꣳ

egku 0; fDrRo Hkx&1

बंकिम चंद्र • एनी बीसेंट • भिकाजी कामा • सरोजिनी नायडू
• अबु कलाम आज़ाद • सी.वी. रामन • कमला नेहरू
• लाल बहादुर शास्त्री

ISBN 81-7011-485-3

egku 0; fDrRo Hkx&2

लोकमान्य तिलक • अन्नासाहेब कर्वे • विश्वेश्वर्या • लाजपत
राय • श्री अरविंदो • वल्लभभाई पटेल • सुब्रह्मण्यम भारती
• राजेन्द्र प्रसाद

ISBN 81-7011-486-1

egku 0; fDrRo Hkx&3

राजा राम मोहन रॉय • केशव चंद्र सेन • सुरेन्द्रनाथ बैनर्जी
• वी. ओ. चिदाम्बरम पिल्लै • श्रीनिवास रामानुजन • सर्वपल्ली
राधाकृष्णन • राजकुमारी अमृत कौर • जय प्रकाश नारायण

ISBN 81-7011-732-1

egku 0; fDrRo Hkx&4

दयानंद सरस्वती • रविन्द्रनाथ टैगोर • गोविंद वल्लभ पंत
• राम मनोहर लोहिया

ISBN 81-7011-770-4

egku 0; fDrRo Hkx&5

गोपाल कृष्ण गोखले • वी.एस. श्रीनिवास शास्त्री • खान
अब्दुल गफ्फार खान • मेघनाद साहा

ISBN 81-7011-833-6

egku 0; fDrRo Hkx&6

दादाभाई नौरोजी • चितरंजन दास • रास बिहारी बोस • एस.
सत्यामूर्ति • बी.आर. अम्बेडकर • कमलादेवी चट्टोपाध्याय

ISBN 81-7011-834-4

पुस्तकों का पिता, मनोरंजन ढेर सारा

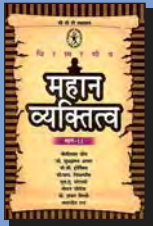
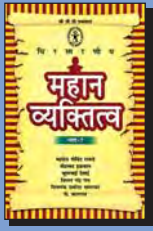


विभिन्न लेखक

5½"x8½", पृष्ठ संख्या: विविध, एकरंगी
हिंदी और अंग्रेजी में उपलब्ध



ज्ञान वर्धक



egku 0; fDrRo Hkx&7

महादेव गोविंद रानाडे • मोहम्मद इकबाल • भूलाभाई देसाई
• बिधान चंद्र रॉय • विनायक दामोदर सावरकर • के. कामराज
ISBN 81-7011-877-8

egku 0; fDrRo Hkx&8

विपिन चंद्र पाल • जगदीश चंद्र बोस • कस्तूरबा गांधी
• विट्ठलभाई पटेल • रफी एहमद किदवाई • विनोबा भावे
• श्यामा प्रसाद मुखर्जी • होमी भाभा
ISBN 81-7011-899-9

egku 0; fDrRo Hkx&9

सय्येद अहमद खान • ईश्वरचंद्र विद्यासागर • विवेकानंद
• मदनमोहन मालवीय • जे.बी. कृपलानी • विजयलक्ष्मी पंडित
ISBN 81-7011-906-5

egku 0; fDrRo Hkx&10

फिरोज़शाह मेहता • तेज बहादुर सप्रू • जगजीवन राम
• सी. राजागोपालाचारी • के.एम. मुंशी • जी.वी. मावलंकर
• काका साहेब गाडगिल
ISBN 81-7011-989-8

egku 0; fDrRo Hkx&11

मोतीलाल घोष • जी. सुब्रमण्यम अय्यर • बी.जी. होर्नीमन
• सी.वाई. चिंतामणी • एस.ए. ब्रेल्वी • के. शंकर पिल्लै
• सत्यजीत रे • पोथन जोसेफ
ISBN 978-81-89750-40-4

egku 0; fDrRo Hkx&12

नारायण गुरु • मदर टेरेसा • बाबा आम्टे • वर्गीज कुरियन
• सुंदरलाल बहुगुणा • प्रमोद कुमार सेठी • किरण बेदी
• राजेन्द्र सिंह
ISBN 978-81-89750-58-9

D; k vkj d s

fgnh vkj vaxkh ea mi yCek ; g J[kyk cPpka
dk i fjp; vkfo"dkjka l s djokrh gA

da; Wj

लेखन: राकेश मोहन हेलेन
चित्रांकन: अंकुर मित्रा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, बहुरंगी
ISBN 81-7011-959-6



?kMh

लेखन: नवकला रॉय
चित्रांकन: सुरेन्द्र सिंह राठौर
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, द्विरंगी
ISBN 81-7011-400-4

tgkt

लेखन: नवकला रॉय
चित्रांकन: मोनिषा कॉल
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 32, बहुरंगी
ISBN 81-7011-304-0

VyhQku

लेखन: नवकला रॉय
चित्रांकन: सुबीर रॉय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, द्विरंगी
ISBN 81-7011-317-2

Vylfotu

लेखन: नवकला रॉय
चित्रांकन: सुबीर रॉय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, द्विरंगी
ISBN 81-7011-342-3

ekVj dkj

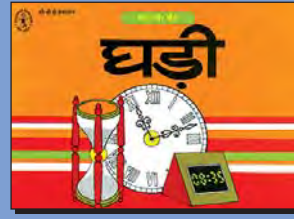
लेखन: नवकला रॉय
चित्रांकन: अमरनाथ कुंडू
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, द्विरंगी
ISBN 81-7011-305-9

jyXkMh

लेखन: नवकला रॉय
चित्रांकन: टी. कार्तिकेयन
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 24, द्विरंगी
ISBN 81-7011-772-0

gokbl tgkt

लेखन: नवकला रॉय
चित्रांकन: सुबीर रॉय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 32, द्विरंगी
ISBN 81-7011-304-0



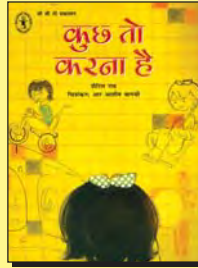


u, ɕdk'ku
vkd'kz dh ulgh nkt.r

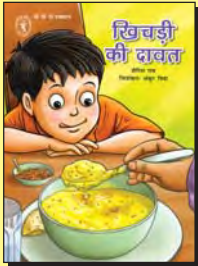
लेखन: अलका शंकर
चित्रांकन: अंकुर मित्रा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-60-4
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



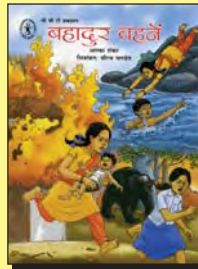
dHkh iM+ l s dgk 'kqØ; k
लेखन: श्यामला एस.
चित्रांकन: आर. आशीष बागची
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-50-5
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



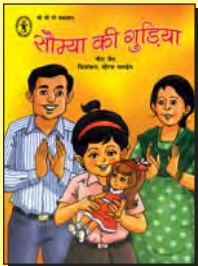
dN rks djuk gS
लेखन: अलका शंकर
चित्रांकन: आर आशीष बागची
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-57-4
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



f[kpMh dh nkor
लेखन: शैरिल राव
चित्रांकन: अंकुर मित्रा
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-52-9
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



cgknj cgua
लेखन: अलका शंकर
चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-54-3
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध



l k; k dh xqM; k
लेखन: नीरा जैन
चित्रांकन: सौरभ पाण्डेय
7"x9½", पृष्ठ संख्या: 16, बहुरंगी
ISBN 978-93-84699-47-5
अंग्रेज़ी में भी उपलब्ध

CHILDREN'S BOOK TRUST

Nehru House, 4, Bahadur Shah Zafar Marg
New Delhi- 110002 (INDIA)

Tel: 23316970-74 Fax: 23721090

e-mail: cbtnd@cbtnd.com

website: www.childrensbooktrust.com

www.childrensbooktrust.org

CBT BOOK SHOPS

Nehru House, 4, Bahadur Shah Zafar Marg
New Delhi-110002 Tel: 23316970-74

18 B, Rayala Towers, 781, Anna Salai
Chennai-600002 Tel: 28521850

G-14, Kamalalaya Centre, 156 A, Lenin Sarani
Kolkata-700013 Tel: 22155094

